

The power of music to unlock memories and other cognitive capacities in Alzheimer's patients is a cherished tenet of clinical neurology. Hearing autobiographically relevant music, like a song people danced to at their wedding, has been shown to suppress some of the symptoms of Alzheimer's disease, including anxiety and agitation. Jeff Anderson and his colleagues at the University of Utah Health suggest that songs Alzheimer patients find personally meaningful may dispel their anxiety by increasing brain activity. Songs that provoke an emotional response tap into the brain's salience network—a part of the brain that chooses which stimuli are worthy of attention and is one of the few regions unaffected by Alzheimer's disease. Researchers have shown that firing up the salience network with a self-selected collection of music seems to kick-start neighboring regions of the brain that have been ravaged by the disease. With the help of brain scans, the researchers found that patients listening to their personal soundtrack exhibited significantly higher functional connectivity in the visual, salience, and executive networks compared to the patients scanned in silence. Yet, the researchers stress that the small sample size of 17 patients and the limited extent of the study mean that the results are not conclusive. The study only included a single imaging session for each patient, so it remains unclear whether the effects identified in the study persist beyond a brief period. "No one is saying playing music will be a cure for Alzheimer's disease, but it might make the symptoms more manageable," says Anderson.

43. Which of the following can be concluded from the passage?

- A) Music therapy is offered as an adjunct treatment for Alzheimer's disease even if patients' salience network is largely destroyed. 4
- B) The impact of music on the brains of Alzheimer's patients is hard to observe since most of their brain regions have been damaged by the disease.
- C) Familiar music triggers brain activity in Alzheimer patients, which may help soothe their anxiety. 4
- D) Research has revealed that cognitive capacities of Alzheimer's patients cannot be improved unless certain symptoms of Alzheimer's disease can be eliminated.
- E) Further research is required in clinical neurology to better understand which regions of the brain are more likely to deteriorate due to Alzheimer's disease. 4

$$2 + 2 = 4$$

The power of music to unlock memories and other cognitive capacities in Alzheimer's patients is a **cherished tenet** of clinical neurology. **Hearing autobiographically relevant music, like a song people danced to at their wedding, has been shown to suppress some of the symptoms of Alzheimer's disease, including anxiety and agitation.** Jeff Anderson and his colleagues at the University of Utah Health suggest that songs Alzheimer patients find personally meaningful may dispel their anxiety by increasing brain activity. Songs that provoke an emotional response tap into the brain's salience network—a part of the brain that chooses which stimuli are worthy of attention and is one of the few regions unaffected by Alzheimer's disease. Researchers have shown that firing up the salience network with a self-selected collection of music seems to kick-start neighboring regions of the brain that have been ravaged by the disease. With the help of brain scans, the researchers found that patients listening to their personal soundtrack exhibited significantly higher functional connectivity in the visual, salience, and executive networks compared to the patients scanned in silence. Yet, the researchers stress that the small sample size of 17 patients and the limited extent of the study mean that the results are not conclusive. The study only included a single imaging session for each patient, so it remains unclear whether the effects identified in the study persist beyond a brief period. *"No one is saying playing music will be a cure for Alzheimer's disease, but it might make the symptoms more manageable,"* says Anderson.

43. Which of the following can be concluded from the passage?

- A) Music therapy is offered as an adjunct treatment for Alzheimer's disease even if patients' salience network is largely destroyed.
- B) The impact of music on the brains of Alzheimer's patients is hard to observe since most of their brain regions have been damaged by the disease.
- C) Familiar music triggers brain activity in Alzheimer patients, which may help soothe their anxiety.**
- D) Research has revealed that cognitive capacities of Alzheimer's patients cannot be improved unless certain symptoms of Alzheimer's disease can be eliminated.
- E) Further research is required in clinical neurology to better understand which regions of the brain are more likely to deteriorate due to Alzheimer's disease.

relevant

Alzheimer hastalarında anıların ve diğer bilişsel kapasitelerin kilidini açmak için müziğin gücü, klinik nörolojinin değerli bir ilkesidir. İnsanların düğünlerinde dans ettikleri bir şarkı gibi otobiyografik olarak ilgili müzik duymanın, anksiyete ve ajitasyon da dahil olmak üzere Alzheimer hastalığının bazı semptomlarını bastırdığı gösterilmiştir. Jeff Anderson ve Utah Sağlık Üniversitesi'ndeki meslektaşları, Alzheimer hastalarının kişisel olarak anlamlı buldukları şarkıların beyin aktivitesini artırarak kaygılarını giderebileceğini öne sürüyorlar. Duygusal bir tepkiyi kışkırtan şarkılar, beynin belirginlik ağına girer - beynin hangi uyarıların dikkate değer olduğunu seçen ve Alzheimer hastalığından etkilenmeyen birkaç bölgeden biri olan bir parçası. Araştırmacılar, belirginlik ağını kendi seçtiği bir müzik koleksiyonuyla ateşlemenin, beynin hastalık tarafından tahrip edilen komşu bölgelerini başlattığını gösterdiler. Araştırmacılar, beyin taramalarının yardımıyla, kişisel müziklerini dinleyen hastaların, sessizce taranan hastalara kıyasla görsel, göze çarpan ve yönetici ağlarda önemli ölçüde daha yüksek işlevsel bağlantı sergilediğini buldular. Ancak araştırmacılar, 17 hastanın küçük örneklem büyüklüğünün ve çalışmanın sınırlı kapsamının sonuçların kesin olmadığı anlamına geldiğini vurguluyor. Çalışma, her hasta için yalnızca tek bir görüntüleme seansı içeriyordu, bu nedenle çalışmada tanımlanan etkilerin kısa bir sürenin ötesinde devam edip etmediği belirsizliğini koruyor. Anderson, *"Kimse müzik çalmanın Alzheimer hastalığı için bir tedavi olacağını söylemiyor, ancak semptomları daha yönetilebilir hale getirebilir"* diyor.

43. Pasajdan aşağıdakilerden hangisi çıkarılabilir?

- A) Müzik terapisi, hastaların belirginlik ağları (salience network) büyük ölçüde tahrip edilmiş olsa bile Alzheimer hastalığı için yardımcı bir tedavi olarak sunulmaktadır.
- B) Alzheimer hastalarının beyin bölgelerinin çoğu hastalık tarafından hasar gördüğü için müziğin beyinleri üzerindeki etkisini gözlemlemek zordur.
- C) Tanıdık müzik, Alzheimer hastalarında beyin aktivitesini tetikler ve bu da onların kaygılarını yatıştırmaya yardımcı olabilir.**
- D) Araştırmalar, Alzheimer hastalığının belirli semptomları ortadan kaldırılmadıkça Alzheimer hastalarının bilişsel kapasitelerinin geliştirilemeyeceğini ortaya koymuştur.
- E) Beynin hangi bölgelerinin Alzheimer hastalığı nedeniyle bozulmaya daha yatkın olduğunu daha iyi anlamak için klinik nörolojide daha fazla araştırmaya ihtiyaç duyulmaktadır.

The power of music to unlock memories and other cognitive capacities in Alzheimer's patients is a cherished tenet of clinical neurology. **Hearing autobiographically relevant music**, like a song people danced to at their wedding, has been shown to suppress some of the symptoms of Alzheimer's disease, including anxiety and agitation. Jeff Anderson and his colleagues at the University of Utah Health suggest that **songs Alzheimer patients find personally meaningful** may dispel their anxiety by increasing brain activity. **Songs that provoke an emotional response tap into the brain's salience network**—a part of the brain that chooses which stimuli are worthy of attention and is one of the few regions unaffected by Alzheimer's disease. Researchers have shown that firing up the salience network with a self-selected collection of music seems to kick-start neighboring regions of the brain that have been ravaged by the disease. With the help of brain scans, the researchers found that patients listening to their personal soundtrack exhibited significantly higher functional connectivity in the visual, salience, and executive networks compared to the patients scanned in silence. Yet, the researchers stress that the small sample size of 17 patients and the limited extent of the study mean that the results are not conclusive. The study only included a single imaging session for each patient, so it remains unclear whether the effects identified in the study persist beyond a brief period. *"No one is saying playing music will be a cure for Alzheimer's disease, but it might make the symptoms more manageable,"* says Anderson.

44. Which of the following is pointed out in the passage?

- A) The salience network is one of the regions of the brain that can be severely impaired by Alzheimer's disease.
- B) When the anxiety level of a person increases, the proper functioning of several brain regions may be impeded.
- C) The stimulation of the salience network through preferred music can activate other regions of the brain affected by Alzheimer's disease.
- D) The regions of the brain show considerable differences in activation after an Alzheimer patient listens to his/her favorite music.
- E) The salience network cannot be activated if other parts of the brain have not been fired up by personalized music.

unless

The power of music to unlock memories and other cognitive capacities in Alzheimer's patients is a cherished tenet of clinical neurology. Hearing autobiographically relevant music, like a song people danced to at their wedding, has been shown to suppress some of the symptoms of Alzheimer's disease, including anxiety and agitation. Jeff Anderson and his colleagues at the University of Utah Health suggest that songs Alzheimer patients find personally meaningful may dispel their anxiety by increasing brain activity. Songs that provoke an emotional response tap into the brain's salience network—a part of the brain that chooses which stimuli are worthy of attention and is one of the few regions unaffected by Alzheimer's disease. Researchers have shown that firing up the salience network with a self-selected collection of music seems to kick-start neighboring regions of the brain that have been ravaged by the disease. With the help of brain scans, the researchers found that patients listening to their personal soundtrack exhibited significantly higher functional connectivity in the visual, salience, and executive networks compared to the patients scanned in silence. Yet, the researchers stress that the small sample size of 17 patients and the limited extent of the study mean that the results are not conclusive. The study only included a single imaging session for each patient, so it remains unclear whether the effects identified in the study persist beyond a brief period. "No one is saying playing music will be a cure for Alzheimer's disease, but it might make the symptoms more manageable," says Anderson.

44. Which of the following is pointed out in the passage?

- A) The salience network is one of the regions of the brain that can be severely impaired by Alzheimer's disease.
- B) When the anxiety level of a person increases, the proper functioning of several brain regions may be impeded.
- C) The stimulation of the salience network through preferred music can activate other regions of the brain affected by Alzheimer's disease.**
- D) The regions of the brain show considerable differences in activation after an Alzheimer patient listens to his/her favorite music.
- E) The salience network cannot be activated if other parts of the brain have not been fired up by personalized music.

Alzheimer hastalarında anıların ve diğer bilişsel kapasitelerin kilidini açmak için müziğin gücü, klinik nörolojinin değerli bir ilkesidir. İnsanların düğünlerinde dans ettikleri bir şarkı gibi otobiyografik olarak ilgili müzik duymanın, anksiyete ve ajitasyon da dahil olmak üzere Alzheimer hastalığının bazı semptomlarını bastırdığı gösterilmiştir. Jeff Anderson ve Utah Sağlık Üniversitesi'ndeki meslektaşları, Alzheimer hastalarının kişisel olarak anlamlı buldukları şarkıların beyin aktivitesini artırarak kaygılarını giderebileceğini öne sürüyorlar. Duygusal bir tepkiyi kışkırtan şarkılar, beynin belirginlik ağına girer - beynin hangi uyarıların dikkate değer olduğunu seçen ve Alzheimer hastalığından etkilenmeyen birkaç bölgeden biri olan bir parçası. Araştırmacılar, belirginlik ağını kendi seçtiği bir müzik koleksiyonuyla ateşlemenin, beynin hastalık tarafından tahrip edilen komşu bölgelerini başlattığını gösterdiler. Araştırmacılar, beyin taramalarının yardımıyla, kişisel müziklerini dinleyen hastaların, sessizce taranan hastalara kıyasla görsel, göze çarpan ve yönetici ağlarda önemli ölçüde daha yüksek işlevsel bağlantı sergilediğini buldular. Ancak araştırmacılar, 17 hastanın küçük örneklem büyüklüğünün ve çalışmanın sınırlı kapsamının sonuçların kesin olmadığı anlamına geldiğini vurguluyor. Çalışma, her hasta için yalnızca tek bir görüntüleme seansı içeriyordu, bu nedenle çalışmada tanımlanan etkilerin kısa bir sürenin ötesinde devam edip etmediği belirsizliğini koruyor. Anderson, "Kimse müzik çalmanın Alzheimer hastalığı için bir tedavi olacağını söylemiyor, ancak semptomları daha yönetilebilir hale getirebilir" diyor.

44. Pasajda aşağıdakilerden hangisine değinilmiştir?

- A) Belirginlik ağı (salience network), Alzheimer hastalığı tarafından ciddi şekilde zarar görebilecek beyin bölgelerinden biridir.
- B) Bir kişinin kaygı seviyesi arttığında, çeşitli beyin bölgelerinin düzgün işleyişi engellenebilir.
- C) Belirginlik ağının tercih edilen müzik aracılığıyla uyarılması, beynin Alzheimer hastalığından etkilenen diğer bölgelerini harekete geçirebilir.**
- D) Bir Alzheimer hastası en sevdiği müziği dinledikten sonra, beynin bölgeleri aktivasyon açısından önemli farklılıklar gösterir.
- E) Beynin diğer bölümleri kişiselleştirilmiş müzikle harekete geçirilmemişse, belirginlik ağı aktive edilemez.

The power of music to unlock memories and other cognitive capacities in Alzheimer's patients is a cherished tenet of clinical neurology. Hearing autobiographically relevant music, like a song people danced to at their wedding, has been shown to suppress some of the symptoms of Alzheimer's disease, including anxiety and agitation. **Jeff Anderson and his colleagues** at the University of Utah Health suggest that songs Alzheimer patients find personally meaningful may dispel their anxiety by increasing brain activity. Songs that provoke an emotional response tap into the brain's salience network—a part of the brain that chooses which stimuli are worthy of attention and is one of the few regions unaffected by Alzheimer's disease. **Researchers have shown that** firing up the salience network with a self-selected collection of music seems to kick-start neighboring regions of the brain that have been ravaged by the disease. With the help of brain scans, the researchers found that patients listening to their personal soundtrack exhibited significantly higher functional connectivity in the visual, salience, and executive networks compared to the patients scanned in silence. **Yet, the researchers stress that the small sample size of 17 patients and the limited extent of the study mean that the results are not conclusive.** The study only included a single imaging session for each patient, so it remains unclear whether the effects identified in the study persist beyond a brief period. *"No one is saying playing music will be a cure for Alzheimer's disease, but it might make the symptoms more manageable,"* says Anderson.

45. Which of the following is true of the research by Anderson and his colleagues?

- A) The patients scanned in silence and those exposed to music differed from each other in terms of brain regions harmed by Alzheimer's disease.
- B) Due to the low number of participants and its narrow scope, the results of the research were considered unreliable.
- C) It yielded controversial results as it was not certain whether the musical sound or the meaningful content of the songs lit up the regions of the brain.
- D) Patients who listened to music and the ones who did not had the same level of anxiety before brain scans were performed.
- E) The results of the research were not definitive because some songs activated the salience network while others stimulated the visual and executive networks.

M.K.

6

ext=

44

6

Yet, say / milder

limited

= subjects

The power of music to unlock memories and other cognitive capacities in Alzheimer's patients is a cherished tenet of clinical neurology. Hearing autobiographically relevant music, like a song people danced to at their wedding, has been shown to suppress some of the symptoms of Alzheimer's disease, including anxiety and agitation. Jeff Anderson and his colleagues at the University of Utah Health suggest that songs Alzheimer patients find personally meaningful may dispel their anxiety by increasing brain activity. Songs that provoke an emotional response tap into the brain's salience network—a part of the brain that chooses which stimuli are worthy of attention and is one of the few regions unaffected by Alzheimer's disease. Researchers have shown that firing up the salience network with a self-selected collection of music seems to kick-start neighboring regions of the brain that have been ravaged by the disease. With the help of brain scans, the researchers found that patients listening to their personal soundtrack exhibited significantly higher functional connectivity in the visual, salience, and executive networks compared to the patients scanned in silence. **Yet, the researchers stress that the small sample size of 17 patients and the limited extent of the study mean that the results are not conclusive.** The study only included a single imaging session for each patient, so it remains unclear whether the effects identified in the study persist beyond a brief period. "No one is saying playing music will be a cure for Alzheimer's disease, but it might make the symptoms more manageable," says Anderson.

45. Which of the following is true of the research by Anderson and his colleagues?

A) The patients scanned in silence and those exposed to music differed from each other in terms of brain regions harmed by Alzheimer's disease.

B) Due to the low number of participants and its narrow scope, the results of the research were considered unreliable.

C) It yielded controversial results as it was not certain whether the musical sound or the meaningful content of the songs lit up the regions of the brain.

D) Patients who listened to music and the ones who did not had the same level of anxiety before brain scans were performed.

E) The results of the research were not definitive because some songs activated the salience network while others stimulated the visual and executive networks.

Alzheimer hastalarında anıların ve diğer bilişsel kapasitelerin kilidini açmak için müziğin gücü, klinik nörolojinin değerli bir ilkesidir. İnsanların düğünlerinde dans ettikleri bir şarkı gibi otobiyografik olarak ilgili müzik duymanın, anksiyete ve ajitasyon da dahil olmak üzere Alzheimer hastalığının bazı semptomlarını bastırdığı gösterilmiştir. Jeff Anderson ve Utah Sağlık Üniversitesi'ndeki meslektaşları, Alzheimer hastalarının kişisel olarak anlamlı buldukları şarkıların beyin aktivitesini artırarak kaygılarını giderebileceğini öne sürüyorlar. Duygusal bir tepkiyi kışkırtan şarkılar, beynin belirginlik ağına girer - beynin hangi uyarıların dikkate değer olduğunu seçen ve Alzheimer hastalığından etkilenmeyen birkaç bölgeden biri olan bir parçası. Araştırmacılar, belirginlik ağını kendi seçtiği bir müzik koleksiyonuyla ateşlemenin, beynin hastalık tarafından tahrip edilen komşu bölgelerini başlattığını gösterdiler. Araştırmacılar, beyin taramalarının yardımıyla, kişisel müziklerini dinleyen hastaların, sessizce taranan hastalara kıyasla görsel, göze çarpan ve yönetici ağlarda önemli ölçüde daha yüksek işlevsel bağlantı sergilediğini buldular. **Ancak araştırmacılar, 17 hastanın küçük örneklem büyüklüğünün ve çalışmanın sınırlı kapsamının sonuçların kesin olmadığı anlamına geldiğini vurguluyor.** Çalışma, her hasta için yalnızca tek bir görüntüleme seansı içeriyordu, bu nedenle çalışmada tanımlanan etkilerin kısa bir sürenin ötesinde devam edip etmediği belirsizliğini koruyor. Anderson, "Kimse müzik çalmanın Alzheimer hastalığı için bir tedavi olacağını söylemiyor, ancak semptomları daha yönetilebilir hale getirebilir" diyor.

45. Anderson ve meslektaşları tarafından yapılan araştırma ile ilgili aşağıdakilerden hangisi doğrudur?

A) Sessizce taranan hastalar ile müziğe maruz kalanlar, Alzheimer hastalığından zarar görmüş beyin bölgeleri açısından birbirlerinden farklıydı.

B) Katılımcı sayısının azlığı ve kapsamının dar olması nedeniyle, araştırmanın sonuçları güvenilir kabul edildi.

C) Beyin bölgelerini harekete geçirenin müzik sesi mi yoksa şarkıların anlamlı içeriği mi olduğu kesinleşmediği için tartışmalı sonuçlar verdi.

D) Beyin taramaları yapılmadan önce, müzik dinleyen hastalar ile dinlemeyenler aynı kaygı seviyesine sahipti.

E) Bazı şarkılar belirginlik ağını aktive ederken diğerleri görsel ve yönetici ağları uyardığı için araştırmanın sonuçları kesin değildi.

A) Olmazın kıyası milli gel dirici bir
E) C.İ.D

The power of music to unlock memories and other cognitive capacities in Alzheimer's patients is a cherished tenet of clinical neurology. Hearing autobiographically relevant music, like a song people danced to at their wedding, has been shown to suppress some of the symptoms of Alzheimer's disease, including anxiety and agitation. Jeff Anderson and his colleagues at the University of Utah Health suggest that songs Alzheimer patients find personally meaningful may dispel their anxiety by increasing brain activity. Songs that provoke an emotional response tap into the brain's salience network—a part of the brain that chooses which stimuli are worthy of attention and is one of the few regions unaffected by Alzheimer's disease. Researchers have shown that firing up the salience network with a self-selected collection of music seems to kick-start neighboring regions of the brain that have been ravaged by the disease. With the help of brain scans, the researchers found that patients listening to their personal soundtrack exhibited significantly higher functional connectivity in the visual, salience, and executive networks compared to the patients scanned in silence. Yet, the researchers stress that the small sample size of 17 patients and the limited extent of the study mean that the results are not conclusive. The study only included a single imaging session for each patient, so it remains unclear whether the effects identified in the study persist beyond a brief period. "No one is saying playing music will be a cure for Alzheimer's disease, but it might make the symptoms more manageable," says Anderson.

46. What is the primary purpose of the author?

- A) To focus on the drawbacks of the research on music-based treatment for Alzheimer's disease.
- B) To inform the reader about how the salience network collaborates with other networks in the brain when recalling memories.
- C) To briefly explain the ways to restore brain regions that have been severely affected by Alzheimer's disease.
- D) To draw particular attention to the therapeutic application of music to relieve the symptoms of Alzheimer's disease.
- E) To exemplify music-based treatments in clinical neurology to help patients with serious memory loss.

alleviate
relieve
reduce /mitigate

The power of music to unlock memories and other cognitive capacities in Alzheimer's patients is a cherished tenet of clinical neurology. Hearing autobiographically relevant music, like a song people danced to at their wedding, has been shown to suppress some of the symptoms of Alzheimer's disease, including anxiety and agitation. Jeff Anderson and his colleagues at the University of Utah Health suggest that songs Alzheimer patients find personally meaningful may dispel their anxiety by increasing brain activity. Songs that provoke an emotional response tap into the brain's salience network—a part of the brain that chooses which stimuli are worthy of attention and is one of the few regions unaffected by Alzheimer's disease. Researchers have shown that firing up the salience network with a self-selected collection of music seems to kick-start neighboring regions of the brain that have been ravaged by the disease. With the help of brain scans, the researchers found that patients listening to their personal soundtrack exhibited significantly higher functional connectivity in the visual, salience, and executive networks compared to the patients scanned in silence. Yet, the researchers stress that the small sample size of 17 patients and the limited extent of the study mean that the results are not conclusive. The study only included a single imaging session for each patient, so it remains unclear whether the effects identified in the study persist beyond a brief period. "No one is saying playing music will be a cure for Alzheimer's disease, but it might make the symptoms more manageable," says Anderson.

46. What is the primary purpose of the author?

- A) To focus on the drawbacks of the research on music-based treatment for Alzheimer's disease.
- B) To inform the reader about how the salience network collaborates with other networks in the brain when recalling memories.
- C) To briefly explain the ways to restore brain regions that have been severely affected by Alzheimer's disease.
- D) To draw particular attention to the therapeutic application of music to relieve the symptoms of Alzheimer's disease.**
- E) To exemplify music-based treatments in clinical neurology to help patients with serious memory loss.

Alzheimer hastalarında anıların ve diğer bilişsel kapasitelerin kilidini açmak için müziğin gücü, klinik nörolojinin değerli bir ilkesidir. İnsanların düğünlerinde dans ettikleri bir şarkı gibi otobiyografik olarak ilgili müzik duymanın, anksiyete ve ajitasyon da dahil olmak üzere Alzheimer hastalığının bazı semptomlarını bastırdığı gösterilmiştir. Jeff Anderson ve Utah Sağlık Üniversitesi'ndeki meslektaşları, Alzheimer hastalarının kişisel olarak anlamlı buldukları şarkıların beyin aktivitesini artırarak kaygılarını giderebileceğini öne sürüyorlar. Duygusal bir tepkiyi kışkırtan şarkılar, beynin belirginlik ağına girer - beynin hangi uyarıların dikkate değer olduğunu seçen ve Alzheimer hastalığından etkilenmeyen birkaç bölgeden biri olan bir parçası. Araştırmacılar, belirginlik ağının kendi seçtiği bir müzik koleksiyonuyla ateşlemenin, beynin hastalık tarafından tahrip edilen komşu bölgelerini başlattığını gösterdiler. Araştırmacılar, beyin taramalarının yardımıyla, kişisel müziklerini dinleyen hastaların, sessizce taranan hastalara kıyasla görsel, göze çarpan ve yönetici ağlarda önemli ölçüde daha yüksek işlevsel bağlantı sergilediğini buldular. Ancak araştırmacılar, 17 hastanın küçük örneklem büyüklüğünün ve çalışmanın sınırlı kapsamının sonuçların kesin olmadığı anlamına geldiğini vurguluyor. Çalışma, her hasta için yalnızca tek bir görüntüleme seansı içeriyordu, bu nedenle çalışmada tanımlanan etkilerin kısa bir sürenin ötesinde devam edip etmediği belirsizliğini koruyor. Anderson, "Kimse müzik çalmanın Alzheimer hastalığı için bir tedavi olacağını söylemiyor, ancak semptomları daha yönetilebilir hale getirebilir" diyor.

46. Yazarın temel amacı nedir?

- A) Alzheimer hastalığı için müzik temelli tedavi üzerine yapılan araştırmanın dezavantajlarına odaklanmak.
- B) Anıları hatırlarken belirginlik ağının (salience network) beyindeki diğer ağlarla nasıl birliği yaptığı konusunda okuyucuyu bilgilendirmek.
- C) Alzheimer hastalığından ciddi şekilde etkilenen beyin bölgelerini eski haline getirmenin yollarını kısaca açıklamak.
- D) Alzheimer hastalığının semptomlarını hafifletmek için müziğin terapötik (tedavi edici) uygulanmasına özel bir dikkat çekmek.**
- E) Ciddi hafıza kaybı olan hastalara yardımcı olmak için klinik nörolojideki müzik temelli tedavileri örneklendirmek.

The power of music to unlock memories and other cognitive capacities in Alzheimer's patients is a cherished tenet of clinical neurology.

Hearing autobiographically relevant music, like a song people danced to at their wedding, has been shown to suppress some of the symptoms of Alzheimer's disease, including anxiety and agitation.

Jeff Anderson and his colleagues at the University of Utah Health suggest that songs Alzheimer patients find personally meaningful may dispel their anxiety by increasing brain activity.

Songs that provoke an emotional response tap into the brain's salience network—a part of the brain that chooses which stimuli are worthy of attention and is one of the few regions unaffected by Alzheimer's disease.

Researchers have shown that firing up the salience network with a self-selected collection of music seems to kick-start neighboring regions of the brain that have been ravaged by the disease.

With the help of brain scans, the researchers found that patients listening to their personal soundtrack exhibited significantly higher functional connectivity in the visual, salience, and executive networks compared to the patients scanned in silence.

Yet, the researchers stress that the small sample size of 17 patients and the limited extent of the study mean that the results are not conclusive.

The study only included a single imaging session for each patient, so it remains unclear whether the effects identified in the study persist beyond a brief period.

"No one is saying playing music will be a cure for Alzheimer's disease, but it might make the symptoms more manageable," says Anderson.

Alzheimer hastalarında anıların ve diğer bilişsel kapasitelerin kilidini açmak için müziğin gücü, klinik nörolojinin değerli bir ilkesidir.

İnsanların düğünlerinde dans ettikleri bir şarkı gibi otobiyografik olarak ilgili müzik duymanın, anksiyete ve ajitasyon da dahil olmak üzere Alzheimer hastalığının bazı semptomlarını bastırdığı gösterilmiştir.

Jeff Anderson ve Utah Sağlık Üniversitesi'ndeki meslektaşları, Alzheimer hastalarının kişisel olarak anlamlı buldukları şarkıların beyin aktivitesini artırarak kaygılarını giderebileceğini öne sürüyorlar.

Duyusal bir tepkiyi kışkırtan şarkılar, beynin belirginlik ağına girer - beynin hangi uyarıların dikkate değer olduğunu seçen ve Alzheimer hastalığından etkilenmeyen birkaç bölgeden biri olan bir parçası.

Araştırmacılar, belirginlik ağını kendi seçtiği bir müzik koleksiyonuyla ateşlemenin, beynin hastalık tarafından tahrip edilen komşu bölgelerini başlattığını gösterdiler.

Araştırmacılar, beyin taramalarının yardımlarıyla, kişisel müziklerini dinleyen hastaların, sessizce taranan hastalara kıyasla görsel, göze çarpan ve yönetici ağlarda önemli ölçüde daha yüksek işlevsel bağlantı sergilediğini buldular.

Ancak araştırmacılar, 17 hastanın küçük örneklem büyüklüğünün ve çalışmanın sınırlı kapsamının sonuçların kesin olmadığı anlamına geldiğini vurguluyor.

Çalışma, her hasta için yalnızca tek bir görüntüleme seansı içeriyordu, bu nedenle çalışmada tanımlanan etkilerin kısa bir sürenin ötesinde devam edip etmediği belirsizliğini koruyor.

Anderson, "Kimse müzik çalmanın Alzheimer hastalığı için bir tedavi olacağını söylemiyor, ancak semptomları daha yönetilebilir hale getirebilir" diyor.

Hundreds of papyrus scrolls from Herculaneum, damaged by the eruption of Mount Vesuvius in 79 CE, constitute the only intact Greco-Roman library known to survive from antiquity. Researchers are using advanced imaging technologies and machine learning to reveal writings that have remained undetectable for thousands of years. Previous attempts to unroll the scrolls were destructive. Today, non-invasive methods that involve high-energy X-ray micro-computed tomography (micro-CT) can produce high-resolution, digital images of the internal structures of the scrolls without further damaging them. Identifying the location of ink on the scrolls, which would reveal the written text, is challenging because both the papyrus and the ink are carbon-based; there is little visible contrast between the two, making the text seem invisible. However, machine learning may be able to discern what is challenging for the human eye. Researchers point the artificial intelligence (AI) to areas of known ink coverage to study those areas. Then, AI applies what it learns to new areas where no contrast can be detected by the human eye to reveal writing not seen for thousands of years. The study resulted in 2,000 characters of previously unread text—a passage probably by Philodemus. What is most striking for papyrologists, though, is the speed at which the AI is now finding identifiable letters. Going from three letters to columns of text, which took AI a month, usually takes papyrologists 20 years of intense study.

47. According to the passage, Herculaneum scrolls ----.

- A) have been damaged by new imaging technologies, though relatively less than traditional practices.
- B) had texts written in an encoded language which could not have been decoded without the use of AI.
- C) were long known to include texts belonging to Philodemus before the use of new imaging technologies.
- D) hold the records of the eruption of Mount Vesuvius in 79 CE.
- ✓ E) are examples of scrolls from antiquity that are still in existence in their entirety.

$$2 + 2 = 4$$

Hundreds of papyrus scrolls from Herculaneum, damaged by the eruption of Mount Vesuvius in 79 CE, constitute the **only intact Greco-Roman library known to survive from antiquity**. Researchers are using advanced imaging technologies and machine learning to reveal writings that have remained undetectable for thousands of years.

Previous attempts to unroll the scrolls were destructive. Today, non-invasive methods that involve high-energy X-ray micro-computed tomography (micro-CT) can produce high-resolution, digital images of the internal structures of the scrolls without further damaging them. Identifying the location of ink on the scrolls, which would reveal the written text, is challenging because both the papyrus and the ink are carbon-based; there is little visible contrast between the two, making the text seem invisible. However, machine learning may be able to discern what is challenging for the human eye. Researchers point the artificial intelligence (AI) to areas of known ink coverage to study those areas. Then, AI applies what it learns to new areas where no contrast can be detected by the human eye to reveal writing not seen for thousands of years. The study resulted in 2,000 characters of previously unread text—a passage probably by Philodemus. What is most striking for papyrologists, though, is the speed at which the AI is now finding identifiable letters. Going from three letters to columns of text, which took AI a month, usually takes papyrologists 20 years of intense study.

47. According to the passage, Herculaneum scrolls ----.

A) have been damaged by new imaging technologies, though relatively less than traditional practices.

B) had texts written in an encoded language which could not have been decoded without the use of AI.

C) were long known to include texts belonging to Philodemus before the use of new imaging technologies.

D) hold the records of the eruption of Mount Vesuvius in 79 CE.

E) are examples of scrolls from antiquity that are still in existence in their entirety.

MS 79'da Vezüv Yanardağı'nın patlamasıyla hasar gören Herculaneum'dan yüzlerce papirüs parşömeni, antik **çağlardan beri hayatta kaldığı bilinen tek sağlam Greko-Romen kütüphanesini oluşturuyor**. Araştırmacılar, binlerce yıldır tespit edilemeyen yazıları ortaya çıkarmak için gelişmiş görüntüleme teknolojileri ve makine öğrenimi kullanıyorlar. **Parşömenleri açmak için önceki girişimler yıkıcıydı. Günümüzde, yüksek enerjili X-ışını mikro bilgisayarlı tomografi (mikro-BT) içeren non-invaziv yöntemler, parşömenlerin iç yapılarının yüksek çözünürlüklü, dijital görüntülerini onlara daha fazla zarar vermeden üretebilmektedir.** Yazılı metni ortaya çıkaracak olan parşömenler üzerindeki mürekkebin yerini belirlemek zordur çünkü hem papirüs hem de mürekkep karbon bazlıdır; ikisi arasında çok az görünür kontrast vardır, bu da metnin görünmez görünmesini sağlar. Bununla birlikte, makine öğrenimi, insan gözü için neyin zorlayıcı olduğunu ayırt edebilir. Araştırmacılar, yapay zekayı (AI) bu alanları incelemek için bilinen mürekkep kapsama alanlarına işaret ediyor. Daha sonra yapay zeka, öğrendiklerini insan gözünün hiçbir kontrastı algılayamadığı yeni alanlara uygulayarak binlerce yıldır görülmeyen yazıyı ortaya çıkarır. Çalışma, daha önce okunmamış 2.000 karakterlik metinle sonuçlandı - muhtemelen Philodemus'un bir pasajı. Papirologlar için en çarpıcı olan şey, AI'nın şu anda tanımlanabilir harfleri bulma hızıdır. Yapay zekanın bir ay süren üç harften metin sütunlarına geçmek, genellikle papirologların 20 yıllık yoğun bir çalışmasını gerektirir.

47. Pasaja göre, Herculaneum parşömenleri ----.

A) Yeni görüntüleme teknolojileri tarafından, geleneksel uygulamalara kıyasla nispeten daha az olsa da, zarar görmüştür.

B) Yapay zeka kullanımı olmadan deşifre edilemeyecek kodlanmış bir dille yazılmış metinlere sahipti.

C) Yeni görüntüleme teknolojilerinin kullanılmasından önce de Philodemus'a ait metinler içerdiği uzun zamandır biliniyordu.

D) MS 79'daki Vezüv Yanardağı patlamasının kayıtlarını tutmaktadır.

E) Antik çağlardan günümüze bütünüyle ulaşmış parşömen örnekleridir.

Hundreds of papyrus scrolls from Herculaneum, damaged by the eruption of Mount Vesuvius in 79 CE, constitute the only intact Greco-Roman library known to survive from antiquity. Researchers are using advanced imaging technologies and machine learning to reveal writings that have remained undetectable for thousands of years. **Previous attempts to unroll the scrolls were destructive.** Today, non-invasive methods that involve high-energy X-ray micro-computed tomography (micro-CT) can produce high-resolution, digital images of the internal structures of the scrolls without further damaging them. **Identifying the location of ink on the scrolls, which would reveal the written text, is challenging** because **both the papyrus and the ink are carbon-based; there is little visible contrast between the two, making the text seem invisible.** However, machine learning may be able to discern what is challenging for the human eye. Researchers point the artificial intelligence (AI) to areas of known ink coverage to study those areas. Then, AI applies what it learns to new areas where no contrast can be detected by the human eye to reveal writing not seen for thousands of years. The study resulted in 2,000 characters of previously unread text—a passage probably by Philodemus. What is most striking for papyrologists, though, is the speed at which the AI is now finding identifiable letters. Going from three letters to columns of text, which took AI a month, usually takes papyrologists 20 years of intense study.

48. Which of the following is true about the process of reading Herculaneum scrolls?

- A) Carbonization of the papyrus scrolls caused some of the sheets to stick together, which made it impossible to tell the layers of sheet apart.
- B) After researchers produced digital images of the scrolls through micro-CT, it became possible to precisely pinpoint the location of ink on the scrolls with the human eye.
- C) The ink and the papyrus consisted of the same kind of material, which posed an obstacle to researchers trying to differentiate between them.**
- D) The ink-detection models failed at first because there was not enough material to teach AI what carbonized papyrus looked like.
- E) Non-invasive techniques allowed for the identification of the location of ink on the scrolls, which helped papyrologists reveal 2,000 characters without the use of AI.

both

Hundreds of papyrus scrolls from Herculaneum, damaged by the eruption of Mount Vesuvius in 79 CE, constitute the only intact Greco-Roman library known to survive from antiquity. Researchers are using advanced imaging technologies and machine learning to reveal writings that have remained undetectable for thousands of years. Previous attempts to unroll the scrolls were destructive. Today, non-invasive methods that involve high-energy X-ray micro-computed tomography (micro-CT) can produce high-resolution, digital images of the internal structures of the scrolls without further damaging them. **Identifying the location of ink on the scrolls, which would reveal the written text, is challenging because both the papyrus and the ink are carbon-based; there is little visible contrast between the two, making the text seem invisible.** However, machine learning may be able to discern **what is challenging for the human eye.** Researchers point the artificial intelligence (AI) to areas of known ink coverage to study those areas. Then, AI applies what it learns to new areas where no contrast can be detected by the human eye to reveal writing not seen for thousands of years. The study resulted in 2,000 characters of previously unread text—a passage probably by Philodemus. What is most striking for papyrologists, though, is the speed at which the AI is now finding identifiable letters. Going from three letters to columns of text, which took AI a month, usually takes papyrologists 20 years of intense study.

48. Which of the following is true about the process of reading Herculaneum scrolls?

- A) Carbonization of the papyrus scrolls **caused some of the sheets to stick together, which made it impossible to tell the layers of sheet apart.**
- B) After researchers produced digital images of the scrolls through micro-CT, it became possible to **precisely pinpoint the location of ink on the scrolls with the human eye.**
- C) The ink and the papyrus consisted of the same kind of material, which posed an obstacle to researchers trying to differentiate between them.**
- D) The ink-detection models **failed at first because there was not enough material to teach AI what carbonized papyrus looked like.**
- E) Non-invasive techniques **allowed for the identification of the location of ink on the scrolls, which helped papyrologists reveal 2,000 characters without the use of AI.**

MS 79'da Vezüv Yanardağı'nın patlamasıyla hasar gören Herculaneum'dan yüzlerce papirüs parşömeni, antik çağlardan beri hayatta kaldığı bilinen tek sağlam Greko-Romen kütüphanesini oluşturuyor. Araştırmacılar, binlerce yıldır tespit edilemeyen yazıları ortaya çıkarmak için gelişmiş görüntüleme teknolojileri ve makine öğrenimi kullanıyorlar. Parşömenleri açmak için önceki girişimler yıkıcıydı. Günümüzde, yüksek enerjili X-ışını mikro bilgisayarlı tomografi (mikro-BT) içeren non-invaziv yöntemler, parşömenlerin iç yapısının yüksek çözünürlüklü, dijital görüntülerini onlara daha fazla zarar vermeden üretebilmektedir. **Yazılı metni ortaya çıkaracak olan parşömenler üzerindeki mürekkebin yerini belirlemek zordur çünkü hem papirüs hem de mürekkep karbon bazlıdır; ikisi arasında çok az görünür kontrast vardır,** bu da metnin görünmez görünmesini sağlar. Bununla birlikte, makine öğrenimi, **insan gözü için neyin zorlayıcı olduğunu ayırt edebilir.** Araştırmacılar, yapay zekayı (AI) bu alanları incelemek için bilinen mürekkep kapsama alanlarına işaret ediyor. Daha sonra yapay zeka, öğrendiklerini insan gözünün hiçbir kontrastı algılayamadığı yeni alanlara uygulayarak binlerce yıldır görülmeyen yazıyı ortaya çıkarır. Çalışma, daha önce okunmamış 2.000 karakterlik metinle sonuçlandı - muhtemelen Philodemus'un bir pasajı. Papirologlar için en çarpıcı olan şey, AI'nın şu anda tanımlanabilir harfleri bulma hızıdır. Yapay zekanın bir ay süren üç harften metin sütunlarına geçmek, genellikle papirologların 20 yıllık yoğun bir çalışmasını gerektirir.

48. Herculaneum parşömenlerini okuma süreciyle ilgili aşağıdakilerden hangisi doğrudur?

- A) Papirüs parşömenlerin karbonlaşması, bazı sayfaların birbirine yapışmasına neden olmuştur ve bu da sayfa katmanlarını birbirinden ayırmayı **imkansız hale getirmiştir.**
- B) Araştırmacılar mikro-BT aracılığıyla parşömenlerin dijital görüntülerini ürettikten sonra, parşömenler üzerindeki mürekkebin yerini insan gözüyle **tam olarak belirlemek mümkün hale gelmiştir.**
- C) Mürekkep ve papirüs aynı tür malzemeden oluşmaktaydı; bu durum, aralarındaki farkı ayırt etmeye çalışan araştırmacılar için bir engel teşkil etmiştir.**
- D) Mürekkep algılama modelleri başlangıçta **başarısız** olmuştur çünkü yapay zekaya karbonlaşmış papirüsün neye benzediğini **öğretecek yeterli materyal yoktu.**
- E) İstilacı olmayan (non-invaziv) teknikler, parşömenler üzerindeki mürekkebin yerinin tespit edilmesine **olanak sağlamış ve bu da papirologların yapay zeka kullanmadan 2.000 karakteri ortaya çıkarmasına yardımcı olmuştur.**

Hundreds of papyrus scrolls from Herculaneum, damaged by the eruption of Mount Vesuvius in 79 CE, constitute the only intact Greco-Roman library known to survive from antiquity. Researchers are using advanced imaging technologies and machine learning to reveal writings that have remained undetectable for thousands of years. Previous attempts to unroll the scrolls were destructive. Today, non-invasive methods that involve high-energy X-ray micro-computed tomography (micro-CT) can produce high-resolution, digital images of the internal structures of the scrolls without further damaging them. Identifying the location of ink on the scrolls, which would reveal the written text, is challenging because both the papyrus and the ink are carbon-based; there is little visible contrast between the two, making the text seem invisible. However, machine learning may be able to discern what is challenging for the human eye. Researchers **point the artificial intelligence (AI) to** areas of known ink coverage to study those areas. Then, **AI applies what** it learns to new areas where no contrast can be detected by the human eye to reveal writing not seen for thousands of years. The study resulted in 2,000 characters of previously unread text—a passage probably by Philodemus. **What is most striking for papyrologists, though, is the speed** at which the AI is now **finding identifiable letters.** Going from three letters to columns of text, **which took AI a month,** usually **takes papyrologists 20 years** of intense study.

angora
inSilizce

angora
inSilizce

angora
inSilizce

angora
inSilizce

49. It can be understood from the passage that the use of AI ----.

- A) has saved researchers a considerable amount of time in deciphering the texts in the scrolls.
- B) has paved the way for researchers to construct digital images of the scrolls, though it has increased concerns over further damage.
- C) has helped researchers to find out the true identity of the author of the texts in the scrolls, which was previously thought to be someone else.
- D) was discouraged by researchers who argued that AI might not accurately interpret the scrolls as humans do.
- E) has enabled papyrologists, who could only identify three letters before using micro-CT, to read columns of text.

12st

sp2 → take

Hundreds of papyrus scrolls from Herculaneum, damaged by the eruption of Mount Vesuvius in 79 CE, constitute the only intact Greco-Roman library known to survive from antiquity. Researchers are using advanced imaging technologies and machine learning to reveal writings that have remained undetectable for thousands of years. Previous attempts to unroll the scrolls were destructive. Today, non-invasive methods that involve high-energy X-ray micro-computed tomography (micro-CT) can produce high-resolution, digital images of the internal structures of the scrolls without further damaging them. Identifying the location of ink on the scrolls, which would reveal the written text, is challenging because both the papyrus and the ink are carbon-based; there is little visible contrast between the two, making the text seem invisible. However, machine learning may be able to discern what is challenging for the human eye. Researchers point the artificial intelligence (AI) to areas of known ink coverage to study those areas. Then, AI applies what it learns to new areas where no contrast can be detected by the human eye to reveal writing not seen for thousands of years. The study resulted in 2,000 characters of previously unread text—a passage probably by Philodemus.

şey - tarih - miktar

KIYAS

What is most striking for papyrologists, though, is the speed at which the AI is now finding identifiable letters. Going from three letters to columns of text, which took AI a month, usually takes papyrologists 20 years of intense study.

require / ist - şerh

49. It can be understood from the passage that the use of AI ----.

A) has saved researchers a considerable amount of time in deciphering the texts in the scrolls.

B) has paved the way for researchers to construct digital images of the scrolls, though it has increased concerns over further damage.

C) has helped researchers to find out the true identity of the author of the texts in the scrolls, which was previously thought to be someone else.

D) was discouraged by researchers who argued that AI might not accurately interpret the scrolls as humans do.

E) has enabled papyrologists, who could only identify three letters before using micro-CT, to read columns of text.

MS 79'da Vezvü Yanardağı'nın patlamasıyla hasar gören Herculaneum'dan yüzlerce papirüs parşömeni, antik çağlardan beri hayatta kaldığı bilinen tek sağlam Greko-Romen kütüphanesini oluşturuyor. Araştırmacılar, binlerce yıldır tespit edilemeyen yazıları ortaya çıkarmak için gelişmiş görüntüleme teknolojileri ve makine öğrenimi kullanıyorlar. Parşömenleri açmak için önceki girişimler yıkıcıydı. Günümüzde, yüksek enerjili X-ışını mikro bilgisayarlı tomografi (mikro-BT) içeren non-invaziv yöntemler, parşömenlerin iç yapılarının yüksek çözünürlüklü, dijital görüntülerini onlara daha fazla zarar vermeden üretebilmektedir. Yazılı metni ortaya çıkaracak olan parşömenler üzerindeki mürekkebin yerini belirlemek zordur çünkü hem papirüs hem de mürekkep karbon bazlıdır; ikisi arasında çok az görünür kontrast vardır, bu da metnin görünmez görünmesini sağlar. Bununla birlikte, makine öğrenimi, insan gözü için neyin zorlayıcı olduğunu ayırt edebilir. Araştırmacılar, yapay zekayı (AI) bu alanları incelemek için bilinen mürekkep kapsama alanlarına işaret ediyor. Daha sonra yapay zeka, öğrendiklerini insan gözünün hiçbir kontrastı algılayamadığı yeni alanlara uygulayarak binlerce yıldır görülmeyen yazıyı ortaya çıkarır. Çalışma, daha önce okunmamış 2.000 karakterlik metinle sonuçlandı - muhtemelen Philodemus'un bir pasajı.

Papirologlar için en çarpıcı olan şey, AI'nın şu anda tanımlanabilir harfleri bulma hızıdır. Yapay zekanın bir ay süren üç harften metin sütunlarına geçmek, genellikle papirologların 20 yıllık yoğun bir çalışmasını gerektirir.

49. Pasajdan anlaşılabilir ki yapay zeka (AI) kullanımı ----

A) Parşömenlerdeki metinlerin deşifre edilmesinde araştırmacılara önemli miktarda zaman kazandırmıştır.

B) Daha fazla zarar görme konusundaki endişeleri artırmış olsa da, araştırmacıların parşömenlerin dijital görüntülerini oluşturmalarının önünü açmıştır.

C) Araştırmacıların, daha önce başka biri olduğu düşünülen parşömenlerdeki metinlerin yazarının gerçek kimliğini bulmalarına yardımcı olmuştur.

D) Yapay zekanın parşömenleri insanlar gibi doğru yorumlayamayacağını savunan araştırmacılar tarafından tasvip edilmemiştir.

E) Mikro-BT kullanmadan önce sadece üç harf tanımlayabilen papirologların metin sütunlarını okuyabilmesini sağlamıştır.

save

not approved supported

47 Hundreds of papyrus scrolls from Herculaneum, damaged by the eruption of Mount Vesuvius in 79 CE, constitute the only intact Greco-Roman library known to survive from antiquity. Researchers are using advanced imaging technologies and machine learning to reveal writings that have remained undetectable for thousands of years. Previous attempts to unroll the scrolls were destructive. Today, non-invasive methods that involve high-energy X-ray micro-computed tomography (micro-CT) can produce high-resolution, digital images of the internal structures of the scrolls without further damaging them. Identifying the location of ink on the scrolls, which would reveal the written text, is challenging because both the papyrus and the ink are carbon-based; there is little visible contrast between the two, making the text seem invisible. However, machine learning may be able to discern what is challenging for the human eye. Researchers point the artificial intelligence (AI) to areas of known ink coverage to study those areas. Then, AI applies what it learns to new areas where no contrast can be detected by the human eye to reveal writing not seen for thousands of years. The study resulted in 2,000 characters of previously unread text—a passage probably by Philodemus. What is most striking for papyrologists, though, is the speed at which the AI is now finding identifiable letters. Going from three letters to columns of text, which took AI a month, usually takes papyrologists 20 years of intense study.

50. Which could be inferred about the research?

- A) Until now, the technologies used to reveal written texts have inflicted no harm on the scrolls, but they failed to detect the parts that are invisible to the human eye.
- B) The innovative methods of the research drew attention to the cultural importance of Herculaneum, which was home to prominent authors like Philodemus.
- ✓ C) The algorithm of AI that the research helped to develop has led to an unprecedented success that may contribute to the swift deciphering of ancient texts.
- D) The research could shed light on the possibility of the existence of texts written in materials other than ink.
- E) Papyrologists may cause further harm to Herculaneum scrolls if they use micro-CT excessively to maximize the resolution of the images of the scrolls.

Hundreds of papyrus scrolls from Herculaneum, damaged by the eruption of Mount Vesuvius in 79 CE, constitute the only intact Greco-Roman library known to survive from antiquity. Researchers are using advanced imaging technologies and machine learning to reveal writings that have remained undetectable for thousands of years. Previous attempts to unroll the scrolls were destructive. Today, non-invasive methods that involve high-energy X-ray micro-computed tomography (micro-CT) can produce high-resolution, digital images of the internal structures of the scrolls without further damaging them. Identifying the location of ink on the scrolls, which would reveal the written text, is challenging because both the papyrus and the ink are carbon-based; there is little visible contrast between the two, making the text seem invisible. **However, machine learning may be able to discern what is challenging for the human eye.** Researchers point the artificial intelligence (AI) to areas of known ink coverage to study those areas. Then, AI applies what it learns to new areas where no contrast can be detected by the human eye to reveal writing not seen for thousands of years. The study resulted in 2,000 characters of previously unread text—a passage probably by Philodemus. What is most striking for papyrologists, though, is the speed at which the AI is now finding identifiable letters. Going from three letters to columns of text, which took AI a month, usually takes papyrologists 20 years of intense study.

50. Which could be inferred about the research?

A) Until now, the technologies used to reveal written texts have inflicted no harm on the scrolls, but they failed to detect the parts that are invisible to the human eye.

B) The innovative methods of the research drew attention to the cultural importance of Herculaneum, which was home to prominent authors like Philodemus.

C) The algorithm of AI that the research helped to develop has led to an unprecedented success that may contribute to the swift deciphering of ancient texts.

D) The research could shed light on the possibility of the existence of texts written in materials other than ink.

E) Papyrologists may cause further harm to Herculaneum scrolls if they use micro-CT excessively to maximize the resolution of the images of the scrolls.

MS 79'da Vezüv Yanardağı'nın patlamasıyla hasar gören Herculaneum'dan yüzlerce papirüs parşömeni, antik çağlardan beri hayatta kaldığı bilinen tek sağlam Greko-Romen kütüphanesini oluşturuyor. Araştırmacılar, binlerce yıldır tespit edilemeyen yazıları ortaya çıkarmak için gelişmiş görüntüleme teknolojileri ve makine öğrenimi kullanıyorlar. Parşömenleri açmak için önceki girişimler yıkıcıydı. Günümüzde, yüksek enerjili X-ışını mikro bilgisayarlı tomografi (mikro-BT) içeren non-invaziv yöntemler, parşömenlerin iç yapılarının yüksek çözünürlüklü, dijital görüntülerini onlara daha fazla zarar vermeden üretebilmektedir. Yazılı metni ortaya çıkaracak olan parşömenler üzerindeki mürekkebin yerini belirlemek zordur çünkü hem papirüs hem de mürekkep karbon bazlıdır; ikisi arasında çok az görünür kontrast vardır, bu da metnin görünmez görünmesini sağlar. **Bununla birlikte, makine öğrenimi, insan gözü için neyin zorlayıcı olduğunu ayırt edebilir.** Araştırmacılar, yapay zekayı (AI) bu alanları incelemek için bilinen mürekkep kapsama alanlarına işaret ediyor. Daha sonra yapay zeka, öğrendiklerini insan gözünün hiçbir kontrastı algılayamadığı yeni alanlara uygulayarak binlerce yıldır görülmeyen yazıyı ortaya çıkarır. Çalışma, daha önce okunmamış 2.000 karakterlik metinle sonuçlandı - muhtemelen Philodemus'un bir pasajı. Papirologlar için en çarpıcı olan şey, AI'nın şu anda tanımlanabilir harfleri bulma hızıdır. Yapay zekanın bir ay süren üç harften metin sütunlarına geçmek, genellikle papirologların 20 yıllık yoğun bir çalışmasını gerektirir.

50. Araştırma hakkında aşağıdakilerden hangisi çıkarılabilir?

A) Şimdiye kadar, yazılı metinleri ortaya çıkarmak için kullanılan teknolojiler parşömenlere hiçbir zarar vermemiştir, ancak insan gözüyle görülemeyen kısımları tespit etmekte başarısız olmuşlardır.

B) Araştırmanın yenilikçi yöntemleri, Philodemus gibi önemli yazarlara ev sahipliği yapan Herculaneum'un kültürel önemine dikkat çekmiştir.

C) Araştırmanın geliştirilmesine yardımcı olduğu yapay zeka algoritması, antik metinlerin hızlı bir şekilde deşifre edilmesine katkıda bulunabilecek benzeri görülmemiş bir başarıya yol açmıştır.

D) Araştırma, mürekkep dışındaki malzemelerle yazılmış metinlerin var olma olasılığına ışık tutabilir.

E) Papirologlar, parşömen görüntülerinin çözünürlüğünü en üst düzeye çıkarmak için mikro-BT'yi aşırı kullanırlarsa Herculaneum parşömenlerine daha fazla zarar verebilirler.

other than
2 side from
2 part from
① → 2) well es
② - der bade herin etup

BCE : m.ö. Before Common Era

CE : Common Era

ançora
inJilize

Hundreds of papyrus scrolls from Herculaneum, damaged by the eruption of Mount Vesuvius in 79 CE, constitute the only intact Greco-Roman library known to survive from antiquity.

use sth to do sth

Researchers are using advanced imaging technologies and machine learning to reveal writings that have remained undetectable for thousands of years.

Previous attempts to unroll the scrolls were destructive.

Today, non-invasive methods that involve high-energy X-ray micro-computed tomography (micro-CT) can produce high-resolution, digital images of the internal structures of the scrolls without further damaging them.

Identifying the location of ink on the scrolls, which would reveal the written text, is challenging because both the papyrus and the ink are carbon-based; there is little visible contrast between the two, making the text seem invisible.

However, machine learning may be able to discern what is challenging for the human eye. Researchers point the artificial intelligence (AI) to areas of known ink coverage to study those areas.

Then, AI applies what it learns to new areas where no contrast can be detected by the human eye to reveal writing not seen for thousands of years.

The study resulted in 2,000 characters of previously unread text—a passage probably by Philodemus.

What is most striking for papyrologists, though, is the speed at which the AI is now finding identifiable letters.

Going from three letters to columns of text, which took AI a month, usually takes papyrologists 20 years of intense study.

MS 79'da Vezüv Yanardağı'nın patlamasıyla hasar gören Herculaneum'dan yüzlerce papirüs parşömeni, antik çağlardan beri hayatta kaldığı bilinen tek sağlam Greko-Romen kütüphanesini oluşturuyor.

Araştırmacılar, binlerce yıldır tespit edilemeyen yazıları ortaya çıkarmak için gelişmiş görüntüleme teknolojileri ve makine öğrenimi kullanıyorlar.

Parşömenleri açmak için önceki girişimler yıkıcıydı.

Günümüzde, yüksek enerjili X-ışını mikro bilgisayarlı tomografi (mikro-BT) içeren non-invaziv yöntemler, parşömenlerin iç yapılarının yüksek çözünürlüklü, dijital görüntülerini onlara daha fazla zarar vermeden üretebilmektedir.

Yazılı metni ortaya çıkaracak olan parşömenler üzerindeki mürekkebin yerini belirlemek zordur çünkü hem papirüs hem de mürekkep karbon bazlıdır; ikisi arasında çok az görünür kontrast vardır, bu da metnin görünmez görünmesini sağlar.

Bununla birlikte, makine öğrenimi, insan gözü için neyin zorlayıcı olduğunu ayırt edebilir. Araştırmacılar, yapay zekayı (AI) bu alanları incelemek için bilinen mürekkep kapsama alanlarına işaret ediyor.

Daha sonra yapay zeka öğrendiklerini insan gözünün hiçbir kontrastı algılayamadığı yeni alanlara uygulayarak binlerce yıldır görülmeyen yazıyı ortaya çıkarıyor.

Çalışma, daha önce okunmamış 2.000 karakterlik metinle sonuçlandı - muhtemelen Philodemus'un bir pasajı.

Ancak, Papirologlar için en çarpıcı olan şey, AI'nın şu anda tanımlanabilir harfleri bulma hızıdır.

Yapay zekanın bir ay süren üç harften metin sütunlarına geçmek, genellikle papirologların 20 yıllık yoğun bir çalışmasını gerektirir.

letter: harf / mektup

what
I
what
II
III

which makes
what is
sey

however

invade

hale
contrast

what

uyguluyor

Not Given

The United Kingdom is listed as one of the world's most nature-depleted nations. In the spring, the struggle for survival faced by much-loved species such as foxes, hedgehogs, badgers, and songbirds will become increasingly acute as breeding season in the wild begins. The holes and tunnels made by these animals will be destroyed by unaware humans. Nursing mothers will die in road accidents. Nests will be destroyed by gardeners, causing the animals to find other places to dwell in. There is a good reason why the wildlife fraternity describes spring as "orphan season". For the last 40 years, the Wildlife Aid Foundation has rescued, rehabilitated, and released British wildlife. Each year, it responds to over 20,000 incidents. The last three springs have seen unprecedented numbers of patients. Lockdown and work-from-home undoubtedly played a part as more people spent time outdoors enjoying nature. Climate change is also a factor with breeding patterns changing noticeably as animals breed earlier each year. To provide this level of care, the Wildlife Aid Foundation relies on public donations as it receives no government funding and frequently takes in patients from better-funded organizations.

51. Which of the following is **NOT** mentioned as a factor contributing to the depletion of the wildlife in the UK?

- A) **Gardeners** may cause the destruction of nests in the breeding season.
- B) **Humans** might ruin the holes and tunnels dug by wildlife animals without realizing it.
- C) The attempts of wildlife centers to conserve animals remain fruitless during the breeding season.
- D) Wildlife may be displaced due to the destruction of **animals' nests**.
- E) **Accidents** can take place which may cause **the death of caring mothers**.

3 dk

The United Kingdom is listed as one of the world's most nature-depleted nations. In the spring, the struggle for survival faced by much-loved species such as foxes, hedgehogs, badgers, and songbirds will become increasingly acute as breeding season in the wild begins. **The holes and tunnels made by these animals will be destroyed by unaware humans. Nursing mothers will die in road accidents. Nests will be destroyed by gardeners, causing the animals to find other places to dwell in.** There is a good reason why the wildlife fraternity describes spring as "orphan season". For the last 40 years, the Wildlife Aid Foundation has rescued, rehabilitated, and released British wildlife. Each year, it responds to over 20,000 incidents. The last three springs have seen unprecedented numbers of patients. Lockdown and work-from-home undoubtedly played a part as more people spent time outdoors enjoying nature. Climate change is also a factor with breeding patterns changing noticeably as animals breed earlier each year. To provide this level of care, the Wildlife Aid Foundation relies on public donations as it receives no government funding and frequently takes in patients from better-funded organizations.

51. Which of the following is NOT mentioned as a factor contributing to the depletion of the wildlife in the UK?

- A) Gardeners may cause the destruction of nests in the breeding season.
- B) Humans might ruin the holes and tunnels dug by wildlife animals without realizing it.
- C) The attempts of wildlife centers to conserve animals remain fruitless during the breeding season.**
- D) Wildlife may be displaced due to the destruction of animals' nests.
- E) Accidents can take place which may cause the death of caring mothers.

Birleşik Krallık, dünyanın doğası en çok tükenmiş ülkelerinden biri olarak listelenmiştir. İlkbaharda tilki, kirpi, porsuk ve ötücü kuşlar gibi çok sevilen türlerin karşılaştığı hayatta kalma mücadelesi, vahşi doğada üreme mevsimi başladıkça giderek daha akut hale gelecektir. **Bu hayvanların açtığı delikler ve tüneller, habersiz insanlar tarafından yok edilecek. Emziren anneler trafik kazalarında ölecek. Yuvalar bahçıvanlar tarafından tahrip edilecek ve hayvanların yaşayacak başka yerler bulmasına neden olacaktır.** Yaban hayatı kardeşliğinin, baharı "yetim mevsimi" olarak tanımlamasının iyi bir nedeni var. Son 40 yıldır, Yaban Hayatı Yardım Vakfı İngiliz vahşi yaşamını kurtardı, rehabilite etti ve serbest bıraktı. Her yıl 20.000'den fazla olaya müdahale ediyor. Son üç baharda eşi benzeri görülmemiş sayıda hasta görüldü. Sokağa çıkma yasağı ve evden çalışma, daha fazla insanın dışarıda doğanın tadını çıkararak vakit geçirmesinde şüphesiz bir rol oynadı. İklim değişikliği de hayvanlar her yıl daha erken üredikçe üreme modellerinin gözle görülür şekilde değiştiği bir faktördür. Bu düzeyde bir bakım sağlamak için, Yaban Hayatı Yardım Vakfı, devlet fonu almadığı ve sık sık daha iyi finanse edilen kuruluşlardan hasta aldığı için kamu bağışlarına güvenmektedir.

51. Aşağıdakilerden hangisi Birleşik Krallık'taki yaban hayatının tükenmesine katkıda bulunan bir faktör olarak belirtilmemiştir?

- A) Bahçıvanlar, üreme mevsiminde yuvaların tahrip olmasına neden olabilirler.
- B) İnsanlar, yaban hayvanları tarafından kazılan delikleri ve tünelleri farkında olmadan mahvedebilirler.
- C) Yaban hayatı merkezlerinin hayvanları koruma girişimleri üreme mevsimi boyunca sonuçsuz kalmaktadır.**
- D) Yuvaların tahrip edilmesi nedeniyle yaban hayatı yerinden edilebilir.
- E) Bakıma muhtaç yavruları olan annelerin (emziren annelerin) ölümüne neden olabilecek kazalar meydana gelebilir.

The United Kingdom is listed as one of the world's most nature-depleted nations. In the spring, the struggle for survival faced by much-loved species such as foxes, hedgehogs, badgers, and songbirds will become increasingly acute as breeding season in the wild begins. The holes and tunnels made by these animals will be destroyed by unaware humans. Nursing mothers will die in road accidents. Nests will be destroyed by gardeners, causing the animals to find other places to dwell in. There is a good reason why the wildlife fraternity describes spring as "orphan season". For the last 40 years, the Wildlife Aid Foundation has rescued, rehabilitated, and released British wildlife. Each year, it responds to over 20,000 incidents. The last three springs have seen unprecedented numbers of patients. Lockdown and work-from-home undoubtedly played a part as more people spent time outdoors enjoying nature. Climate change is also a factor with breeding patterns changing noticeably as animals breed earlier each year. To provide this level of care, the Wildlife Aid Foundation relies on public donations as it receives no government funding and frequently takes in patients from better-funded organizations.

52. It is implied in the passage that one reason for the high number of wildlife patients is that ----.

- A) The Wildlife Aid Foundation has limited resources as it is dependent upon donations.
- B) Wildlife hospital working hours are not long enough to meet the demand.
- C) Recent changes in people's way of living have had a disruptive effect on animals.
- D) Veterinarians and wildlife carers lack the necessary skills to give the best treatment.
- E) The wildlife fraternity fails to rehabilitate injured animals in the breeding season.

The United Kingdom is listed as one of the world's most nature-depleted nations. In the spring, the struggle for survival faced by much-loved species such as foxes, hedgehogs, badgers, and songbirds will become increasingly acute as breeding season in the wild begins. The holes and tunnels made by these animals will be destroyed by unaware humans. Nursing mothers will die in road accidents. Nests will be destroyed by gardeners, causing the animals to find other places to dwell in. There is a good reason why the wildlife fraternity describes spring as "orphan season". For the last 40 years, the Wildlife Aid Foundation has rescued, rehabilitated, and released British wildlife. Each year, it responds to over 20,000 incidents. The last three springs have seen unprecedented numbers of patients. Lockdown and work-from-home undoubtedly played a part as more people spent time outdoors enjoying nature. Climate change is also a factor with breeding patterns changing noticeably as animals breed earlier each year. To provide this level of care, the Wildlife Aid Foundation relies on public donations as it receives no government funding and frequently takes in patients from better-funded organizations.

52. It is implied in the passage that one reason for the high number of wildlife patients is that ----.

- A) The Wildlife Aid Foundation has limited resources as it is dependent upon donations.
- B) Wildlife hospital working hours are not long enough to meet the demand.
- C) Recent changes in people's way of living have had a disruptive effect on animals.**
- D) Veterinarians and wildlife carers lack the necessary skills to give the best treatment.
- E) The wildlife fraternity fails to rehabilitate injured animals in the breeding season.

Birleşik Krallık, dünyanın doğası en çok tükenmiş ülkelerinden biri olarak listelenmiştir. İlkbaharda tilki, kirpi, porsuk ve ötücü kuşlar gibi çok sevilen türlerin karşılaştığı hayatta kalma mücadelesi, vahşi doğada üreme mevsimi başladıkça giderek daha akut hale gelecektir. Bu hayvanların açtığı delikler ve tüneller, habersiz insanlar tarafından yok edilecek. Emziren anneler trafik kazalarında ölecek. Yuvalar bahçıvanlar tarafından tahrip edilecek ve hayvanların yaşayacak başka yerler bulmasına neden olacaktır. Yaban hayatı kardeşliğinin baharı "yetim mevsimi" olarak tanımlamasının iyi bir nedeni var. Son 40 yıldır, Yaban Hayatı Yardım Vakfı İngiliz vahşi yaşamını kurtardı, rehabilite etti ve serbest bıraktı. Her yıl 20.000'den fazla olaya müdahale ediyor. Son üç baharda eşi benzeri görülmemiş sayıda hasta görüldü. Sokağa çıkma yasağı ve evden çalışma, daha fazla insanın dışarıda doğanın tadını çıkararak vakit geçirmesinde şüphesiz bir rol oynadı. İklim değişikliği de hayvanlar her yıl daha erken üredikçe üreme modellerinin gözle görülür şekilde değiştiği bir faktördür. Bu düzeyde bir bakım sağlamak için, Yaban Hayatı Yardım Vakfı, devlet fonu almadığı ve sık sık daha iyi finanse edilen kuruluşlardan hasta aldığı için kamu bağışlarına güvenmektedir.

52. Pasajda, yaban hayatı hastalarının sayısının fazla olmasının bir nedeninin ---- olduğu ima edilmektedir.

- A) Yaban Hayatı Yardım Vakfı, bağışlara bağımlı olduğu için sınırlı kaynaklara sahiptir.
- B) Yaban hayatı hastanesi çalışma saatleri talebi karşılayacak kadar uzun değildir.
- C) İnsanların yaşam tarzındaki son değişiklikler hayvanlar üzerinde bozucu bir etki yaratmıştır.**
- D) Veteriner hekimler ve yaban hayatı bakıcıları en iyi tedaviyi sağlamak için gerekli becerilerden yoksundur.
- E) Yaban hayatı topluluğu, üreme mevsiminde yaralı hayvanları rehabilite etmekte başarısız olmaktadır.

The United Kingdom is listed as one of the world's most nature-depleted nations. In the spring, the struggle for survival faced by much-loved species such as foxes, hedgehogs, badgers, and songbirds will become increasingly acute as breeding season in the wild begins. The holes and tunnels made by these animals will be destroyed by unaware humans. Nursing mothers will die in road accidents. Nests will be destroyed by gardeners, causing the animals to find other places to dwell in. There is a good reason why the wildlife fraternity describes spring as "orphan season". For the last 40 years, the Wildlife Aid Foundation has rescued, rehabilitated, and released British wildlife. Each year, it responds to over 20,000 incidents. The last three springs have seen unprecedented numbers of patients. Lockdown and work-from-home undoubtedly played a part as more people spent time outdoors enjoying nature. Climate change is also a factor with breeding patterns changing noticeably as animals breed earlier each year. **To provide this level of care, the Wildlife Aid Foundation relies on public donations as it receives no government funding and frequently takes in patients from better-funded organizations.**

53. One can infer from the passage that the UK ----.

- A) has been making strides in protecting its biodiversity since most British mammals are now at risk of extinction.
- B) is the world's most nature-depleted nation as wildlife organizations have been unable to collaborate with each other to protect wildlife.
- C) hosts the oldest institution, the Wildlife Aid Foundation, in terms of aiding wild animals through long-term treatment processes.
- D) has been challenged specifically by the threat to its wildlife more than other environmental issues in the last three years.
- E) should allocate funding to the Wildlife Aid Foundation as it has been the busiest institution taking care of wildlife.

The United Kingdom is listed as one of the world's most nature-depleted nations. In the spring, the struggle for survival faced by much-loved species such as foxes, hedgehogs, badgers, and songbirds will become increasingly acute as breeding season in the wild begins. The holes and tunnels made by these animals will be destroyed by unaware humans. Nursing mothers will die in road accidents. Nests will be destroyed by gardeners, causing the animals to find other places to dwell in. There is a good reason why the wildlife fraternity describes spring as "orphan season". For the last 40 years, the Wildlife Aid Foundation has rescued, rehabilitated, and released British wildlife. Each year, it responds to over 20,000 incidents. The last three springs have seen unprecedented numbers of patients. Lockdown and work-from-home undoubtedly played a part as more people spent time outdoors enjoying nature. Climate change is also a factor with breeding patterns changing noticeably as animals breed earlier each year. **To provide this level of care, the Wildlife Aid Foundation relies on public donations as it receives no government funding and frequently takes in patients from better-funded organizations.**

53. One can infer from the passage that the UK ----.

- A) has been making strides in protecting its biodiversity since most British mammals are now at risk of extinction. X
- B) is the world's most nature-depleted nation as wildlife organizations have been unable to collaborate with each other to protect wildlife. Y
- C) hosts the oldest institution, the Wildlife Aid Foundation, in terms of aiding wild animals through long-term treatment processes.
- D) has been challenged specifically by the threat to its wildlife more than other environmental issues in the last three years.
- E) should allocate funding to the Wildlife Aid Foundation as it has been the busiest institution taking care of wildlife.**

Birleşik Krallık, dünyanın doğası en çok tükenmiş ülkelerinden biri olarak listelenmiştir. İlkbaharda tilki, kirpi, porsuk ve ötücü kuşlar gibi çok sevilen türlerin karşılaştığı hayatta kalma mücadelesi, vahşi doğada üreme mevsimi başladıkça giderek daha akut hale gelecektir. Bu hayvanların açtığı delikler ve tüneller, habersiz insanlar tarafından yok edilecek. Emziren anneler trafik kazalarında ölecek. Yuvalar bahçıvanlar tarafından tahrip edilecek ve hayvanların yaşayacak başka yerler bulmasına neden olacaktır. Yaban hayatı kardeşliğinin baharı "yetim mevsimi" olarak tanımlamasının iyi bir nedeni var. Son 40 yıldır, Yaban Hayatı Yardım Vakfı İngiliz vahşi yaşamını kurtardı, rehabilite etti ve serbest bıraktı. Her yıl 20.000'den fazla olaya müdahale ediyor. Son üç baharda eşi benzeri görülmemiş sayıda hasta görüldü. Sokağa çıkma yasağı ve evden çalışma, daha fazla insanın dışarıda doğanın tadını çıkararak vakit geçirmesinde şüphesiz bir rol oynadı. İklim değişikliği de hayvanlar her yıl daha erken üredikçe üreme modellerinin gözle görülür şekilde değiştiği bir faktördür. Bu düzeyde bir bakım sağlamak için, Yaban Hayatı Yardım Vakfı, devlet fonu almadığı ve sık sık daha iyi finanse edilen kuruluşlardan hasta aldığı için kamu bağışlarına güvenmektedir.

53. Pasajdan şu çıkarılabilir: Birleşik Krallık ----.

- A) Çoğu İngiliz memelisi şu anda yok olma tehlikesiyle karşı karşıya olduğu için biyolojik çeşitliliğini koruma konusunda önemli adımlar atmaktadır.
- B) Yaban hayatı kuruluşları yaban hayatını korumak için birbirleriyle iş birliği yapamadıkları için dünyanın doğası en çok tükenmiş ulusudur.
- C) Uzun süreli tedavi süreçleri aracılığıyla yaban hayvanlarına yardım etme konusunda en eski kurum olan Yaban Hayatı Yardım Vakfı'na ev sahipliği yapmaktadır.
- D) Son üç yılda, diğer çevresel sorunlardan ziyade özellikle yaban hayatına yönelik tehditlerle zorlanmaktadır. S
- E) Yaban hayatıyla ilgilenen en yoğun kurum olduğu için Yaban Hayatı Yardım Vakfı'na ödenek ayırmalıdır.**

The United Kingdom is listed as one of the world's most nature-depleted nations. In the spring, the struggle for survival faced by much-loved species such as foxes, hedgehogs, badgers, and songbirds will become increasingly acute as breeding season in the wild begins. The holes and tunnels made by these animals will be destroyed by unaware humans. Nursing mothers will die in road accidents. Nests will be destroyed by gardeners, causing the animals to find other places to dwell in. There is a good reason why the wildlife fraternity describes spring as "orphan season". For the last 40 years, the Wildlife Aid Foundation has rescued, rehabilitated, and released British wildlife. Each year, it responds to over 20,000 incidents. The last three springs have seen unprecedented numbers of patients. Lockdown and work-from-home undoubtedly played a part as more people spent time outdoors enjoying nature. Climate change is also a factor with breeding patterns changing noticeably as animals breed earlier each year. To provide this level of care, the Wildlife Aid Foundation relies on public donations as it receives no government funding and frequently takes in patients from better-funded organizations.

54. Which could be the best title for this passage?

- A) The Threats of Climate Change to Wild Animals in the UK
- B) Ethical Implications of Wildlife Loss in the UK
- C) Misconceptions about the Orphan Season of British Wildlife
- D) Regulations of British Wildlife Organisations
- E) British Wildlife in Serious Jeopardy

The United Kingdom is listed as one of the world's most nature-depleted nations. In the spring, the struggle for survival faced by much-loved species such as foxes, hedgehogs, badgers, and songbirds will become increasingly acute as breeding season in the wild begins. The holes and tunnels made by these animals will be destroyed by unaware humans. Nursing mothers will die in road accidents. Nests will be destroyed by gardeners, causing the animals to find other places to dwell in. There is a good reason why the wildlife fraternity describes spring as "orphan season". For the last 40 years, the Wildlife Aid Foundation has rescued, rehabilitated, and released British wildlife. Each year, it responds to over 20,000 incidents. The last three springs have seen unprecedented numbers of patients. Lockdown and work-from-home undoubtedly played a part as more people spent time outdoors enjoying nature. Climate change is also a factor with breeding patterns changing noticeably as animals breed earlier each year. To provide this level of care, the Wildlife Aid Foundation relies on public donations as it receives no government funding and frequently takes in patients from better-funded organizations.

54. Which could be the best title for this passage?

- A) The Threats of Climate Change to Wild Animals in the UK
 B) Ethical Implications of Wildlife Loss in the UK
 C) Misconceptions about the Orphan Season of British Wildlife
 D) Regulations of British Wildlife Organisations

E) British Wildlife in Serious Jeopardy

in Peril
 in Danger
 at Risk

Birleşik Krallık, dünyanın doğası en çok tükenmiş ülkelerinden biri olarak listelenmiştir. İlkbaharda tilki, kirpi, porsuk ve ötücü kuşlar gibi çok sevilen türlerin karşılaştığı hayatta kalma mücadelesi, vahşi doğada üreme mevsimi başladıkça giderek daha akut hale gelecektir. Bu hayvanların açtığı delikler ve tüneller, habersiz insanlar tarafından yok edilecek. Emziren anneler trafik kazalarında ölecek. Yuvalar bahçıvanlar tarafından tahrip edilecek ve hayvanların yaşayacak başka yerler bulmasına neden olacaktır. Yaban hayatı kardeşliğinin baharı "yetim mevsimi" olarak tanımlamasının iyi bir nedeni var. Son 40 yıldır, Yaban Hayatı Yardım Vakfı İngiliz vahşi yaşamını kurtardı, rehabilite etti ve serbest bıraktı. Her yıl 20.000'den fazla olaya müdahale ediyor. Son üç baharda eşi benzeri görülmemiş sayıda hasta görüldü. Sokağa çıkma yasağı ve evden çalışma, daha fazla insanın dışarıda doğanın tadını çıkararak vakit geçirmesinde şüphesiz bir rol oynadı. İklim değişikliği de hayvanlar her yıl daha erken üredikçe üreme modellerinin gözle görülür şekilde değiştiği bir faktördür. Bu düzeyde bir bakım sağlamak için, Yaban Hayatı Yardım Vakfı, devlet fonu almadığı ve sık sık daha iyi finanse edilen kuruluşlardan hasta aldığı için kamu bağışlarına güvenmektedir.

54. Bu pasaj için en uygun başlık aşağıdakilerden hangisi olabilir?

- A) Birleşik Krallık'taki Yaban Hayvanları İçin İklim Değişikliğinin Tehditleri
 B) Birleşik Krallık'taki Yaban Hayatı Kaybının Etik Boyutları
 C) İngiliz Yaban Hayatının "Yetim Mevsimi" Hakkındaki Yanlış Kavramlar
 D) İngiliz Yaban Hayatı Kuruluşlarının Düzenlemeleri

E) Ciddi Tehlike Altındaki İngiliz Yaban Hayatı

Etik
 ?

The United Kingdom is listed as **one of the world's most nature-depleted nations.**

In the spring, the **struggle for survival** faced by much-loved species such as foxes, hedgehogs, badgers, and songbirds **will become increasingly acute as breeding season in the wild begins.**

The holes and tunnels made by these animals **will be destroyed** by unaware humans.

Nursing mothers **will die** in road accidents. Nests **will be destroyed** by gardeners, causing the animals to find other places to dwell in.

There is a good reason why the wildlife **fraternity** describes spring as "orphan season".

For the last 40 years, the Wildlife Aid Foundation has **rescued, rehabilitated, and released** British wildlife. Each year, it **responds to over 20,000 incidents.**

The last three springs have seen **unprecedented** numbers of patients.

Lockdown and work-from-home undoubtedly **played a part as more people spent** time outdoors enjoying nature.

Climate change is also a factor with breeding patterns changing noticeably as animals breed earlier each year.

To provide this level of care, the Wildlife Aid Foundation relies on public donations as it **receives no government funding** and frequently takes in patients from better-funded organizations.

Birleşik Krallık, dünyanın doğası en çok tükenmiş ülkelerinden biri olarak listelenmiştir.

İlkbaharda tilki, kirpi, porsuk ve ötücü kuşlar gibi çok sevilen türlerin karşılaştığı **hayatta kalma mücadelesi, vahşi doğada üreme mevsimi başladıkça** giderek daha akut hale gelecektir.

Bu hayvanların açtığı delikler ve tüneller, habersiz insanlar tarafından **yok edilecek.**

Emziren anneler trafik kazalarında **ölecek.** Yuvalar bahçıvanlar tarafından tahrip **edilecek ve** hayvanların yaşayacak başka yerler bulmasına neden olacaktır.

Yaban hayatı **kardeşliğinin** baharı "yetim mevsimi" olarak tanımlamasının iyi bir nedeni var.

liberty: özgürlük equality eşitlik fraternity: kardeşlik

Son 40 yıldır, Yaban Hayatı Yardım Vakfı İngiliz vahşi yaşamını **kurtardı, rehabilite etti ve serbest bıraktı.** Her yıl 20.000'den fazla olaya müdahale ediyor.

Son üç baharda eşi benzeri görülmemiş sayıda hasta görüldü.

Sokağa çıkma yasağı ve evden çalışma, daha fazla insanın dışarıda doğanın tadını çıkararak **vakit geçirmesinde** şüphesiz bir rol oynadı.

İklim değişikliği de hayvanlar her yıl daha erken üredikçe üreme modellerinin **gözle görülür şekilde değiştiği** bir faktördür.

Bu düzeyde bir bakım **sağlamak için,** Yaban Hayatı Yardım Vakfı, **devlet fonu almadığı** ve sık sık daha iyi finanse edilen kuruluşlardan hasta aldığı için kamu **bağışlarına güvenmektedir.**

olur
= more
times

In Rome's earliest days, **two broad categories of citizens were identified: patricians and plebeians**. Patricians might be described as the 'haves' of Roman society, for they were generally the people who had money, property, power, and most importantly, the right family connections. Plebeians (the have-nots), on the other hand, were for the most part the opposite of patricians: not as much money, property, or power, and weaker family influence. **Over time, some plebeians and plebeian families climbed the socioeconomic ladder, but the ascent was incredibly difficult**. By the third and second centuries BCE, a prosperous middle class, called equestrians, began to emerge. Eventually, many equestrians assumed economic power in Roman society, primarily because of their commercial interests. The disparities between social classes were keenly felt throughout Roman history. In politics, for example, it was very difficult for a novus homo (new man)—one from a family that had never produced important elected officials—to strive successfully for high office. Two of the most prominent new men to make it all the way to consulship were Cato the Elder (195 BCE) and Cicero (63 BCE). New men were perceived as the opposites of nobiles (known men); hence, the English words noble and nobles have much the same meaning today as the word nobiles did in ancient Rome.

55. It can be understood from the passage that in Roman society ----.

- A) The transition from one social class to another was possible but extremely challenging.
- B) The political influence of the ruling class was felt evenly by both patricians and plebeians.
- C) There existed a few classes, but they eventually disappeared, becoming part of patricians or plebeians.
- D) The gap between social classes narrowed as new men began to play a more crucial role in politics than nobiles.
- E) Equestrians came into being as a result of political and economic conflict with patricians.

In Rome's earliest days, two broad categories of citizens were identified: patricians and plebeians. Patricians might be described as the 'haves' of Roman society, for they were generally the people who had money, property, power, and most importantly, the right family connections. Plebeians (the have-nots), on the other hand, were for the most part the opposite of patricians: not as much money, property, or power, and weaker family influence. **Over time, some plebeians and plebeian families climbed the socioeconomic ladder, but the ascent was incredibly difficult.** By the third and second centuries BCE, a prosperous middle class, called equestrians, began to emerge. Eventually, many equestrians assumed economic power in Roman society, primarily because of their commercial interests. The disparities between social classes were keenly felt throughout Roman history. In politics, for example, it was very difficult for a novus homo (new man)—one from a family that had never produced important elected officials—to strive successfully for high office. Two of the most prominent new men to make it all the way to consulship were Cato the Elder (195 BCE) and Cicero (63 BCE). New men were perceived as the opposites of nobiles (known men); hence, the English words noble and nobles have much the same meaning today as the word nobiles did in ancient Rome.

55. It can be understood from the passage that in Roman society ----.

A) The transition from one social class to another was possible but extremely challenging.

B) The political influence of the ruling class was felt evenly by both patricians and plebeians.

C) There existed a few classes, but they eventually disappeared, becoming part of patricians or plebeians.

D) The gap between social classes narrowed as new men began to play a more crucial role in politics than nobiles.

E) Equestrians came into being as a result of political and economic conflict with patricians.

Roma'nın ilk günlerinde iki geniş vatandaş kategorisi tanımlandı: patrisyenler ve plebler. Patriciler, Roma toplumunun 'sahip oldukları' olarak tanımlanabilir, çünkü genellikle parası, mulu, gücü ve en önemlisi doğru aile bağlantılarına sahip insanlardı. Öte yandan, plebler (sahip olmayanlar), çoğunlukla aristokratların tam tersiydi: çok fazla para, mülk veya güç yoktu ve daha zayıf aile etkisi. **Zamanla, bazı plebler ve pleb aileleri sosyoekonomik merdiveni tırmandı, ancak yükseliş inanılmaz derecede zordu.** MÖ üçüncü ve ikinci yüzyıllara gelindiğinde, atlılar adı verilen müreffeh bir orta sınıf ortaya çıkmaya başladı. Sonunda, birçok atlı, öncelikle ticari çıkarları nedeniyle Roma toplumunda ekonomik gücü üstlendi. Sosyal sınıflar arasındaki eşitsizlikler Roma tarihi boyunca keskin bir şekilde hissedildi. Örneğin politikada, hiçbir zaman önemli seçilmiş yetkililer yetiştirmemiş bir aileden gelen bir novus homo (yeni adam) için yüksek makamlar için başarılı bir şekilde çabalamak çok zordu. Konsüllüğe kadar giden en önde gelen yeni adamlardan ikisi Yaşlı Cato (MÖ 195) ve Cicero (MÖ 63) idi. Yeni erkekler, soyluların (bilinen erkekler) karşıtları olarak algılandı; bu nedenle, İngilizce noble ve nobles kelimeleri, bugün eski Roma'da nobiles kelimesiyle hemen hemen aynı anlama sahiptir.

55. Pasajdan anlaşıldığı üzere Roma toplumunda ----.

A) Bir sosyal sınıftan diğerine geçiş mümkündür ancak son derece zordur.

B) Egemen sınıfın siyasi etkisi hem patrisyenler hem de plebler tarafından eşit şekilde hissediliyordu.

C) Birkaç sınıf mevcuttu ancak bunlar sonunda ortadan kalkarak patrisyenlerin veya pleblerin bir parçası haline geldi.

D) "Yeni adamlar" (new men) siyasette soylulardan (nobiles) daha önemli bir rol oynamaya başladıkça sosyal sınıflar arasındaki uçurumu daralttı.

E) Atlılar (equestrians), patrisyenlerle yaşanan siyasi ve ekonomik çatışmanın bir sonucu olarak ortaya çıktı.

I In Rome's earliest days, two broad categories of citizens were identified: patricians and plebeians. Patricians might be described as the 'haves' of Roman society, for they were generally the people who had money, property, power, and most importantly, the right family connections. Plebeians (the have-nots), on the other hand, were for the most part the opposite of patricians: not as much money, property, or power, and weaker family influence. **II** Over time, some plebeians and plebeian families climbed the socioeconomic ladder, but the ascent was incredibly difficult. **III** By the third and second centuries BCE, a prosperous middle class, called equestrians, began to emerge. Eventually, many equestrians assumed economic power in Roman society, primarily because of their commercial interests. The disparities between social classes were keenly felt throughout Roman history. In politics, for example, it was very difficult for a novus homo (new man)—one from a family that had never produced important elected officials—to strive successfully for high office. Two of the most prominent new men to make it all the way to consulship were Cato the Elder (195 BCE) and Cicero (63 BCE). New men were perceived as the opposites of nobiles (known men); hence, the English words noble and nobles have much the same meaning today as the word nobiles did in ancient Rome.

56. One can infer from the passage that equestrians ----.

- A) came into existence relatively later in Roman history.
- B) began to flourish when more plebeians were elected as officials.
- C) could be elected as consuls by patricians only if they had important family connections.
- D) gained profound influence in the political arena as they did in many aspects of life.
- E) progressed rapidly in the socioeconomic ladder to compete with patricians.

to verbmak icin

as: gibi

4 3 2 1 0
BCE

1 2 3
EE

In Rome's earliest days, two broad categories of citizens were identified: patricians and plebeians. Patricians might be described as the 'haves' of Roman society, for they were generally the people who had money, property, power, and most importantly, the right family connections. Plebeians (the have-nots), on the other hand, were for the most part the opposite of patricians: not as much money, property, or power, and weaker family influence. Over time, some plebeians and plebeian families climbed the socioeconomic ladder, but the ascent was incredibly difficult. By the third and second centuries BCE, a prosperous middle class, called equestrians, began to emerge. Eventually, many equestrians assumed economic power in Roman society, primarily because of their commercial interests. The disparities between social classes were keenly felt throughout Roman history. In politics, for example, it was very difficult for a novus homo (new man)—one from a family that had never produced important elected officials—to strive successfully for high office. Two of the most prominent new men to make it all the way to consulship were Cato the Elder (195 BCE) and Cicero (63 BCE). New men were perceived as the opposites of nobiles (known men); hence, the English words noble and nobles have much the same meaning today as the word nobiles did in ancient Rome.

56. One can infer from the passage that equestrians ----.

A) Came into existence relatively later in Roman history.

B) Began to flourish when more plebeians were elected as officials.

C) Could be elected as consuls by patricians only if they had important family connections.

D) Gained profound influence in the political arena as they did in many aspects of life.

E) Progressed rapidly in the socioeconomic ladder to compete with patricians.

Roma'nın ilk günlerinde iki geniş vatandaş kategorisi tanımlandı: patrisyenler ve plebler. Patriciler, Roma toplumunun 'sahip oldukları' olarak tanımlanabilir, çünkü genellikle parası, mulu, gücü ve en önemlisi doğru aile bağlantılarına sahip insanlardı. Öte yandan, plebler (sahip olmayanlar), çoğunlukla aristokratların tam tersiydi: çok fazla para, mülk veya güç yoktu ve daha zayıf aile etkisi. Zamanla, bazı plebler ve pleb aileleri sosyoekonomik merdiveni tırmandı, ancak yükseliş inanılmaz derecede zordu. MÖ üçüncü ve ikinci yüzyıllara geldiğinde, atlılar adı verilen müreffeh bir orta sınıf ortaya çıkmaya başladı. Sonunda, birçok atlı, öncelikle ticari çıkarları nedeniyle Roma toplumunda ekonomik gücü üstlendi. Sosyal sınıflar arasındaki eşitsizlikler Roma tarihi boyunca keskin bir şekilde hissedildi. Örneğin politikada, hiçbir zaman önemli seçilmiş yetkililer yetiştirmemiş bir aileden gelen bir novus homo (yeni adam) için yüksek makamlar için başarılı bir şekilde çabalamak çok zordu. Konsüllüğe kadar giden en önde gelen yeni adamlardan ikisi Yaşlı Cato (MÖ 195) ve Cicero (MÖ 63) idi. Yeni erkekler, soyluların (bilinen erkekler) karşıtları olarak algılandı; bu nedenle, İngilizce noble ve nobles kelimeleri, bugün eski Roma'da nobiles kelimesiyle hemen hemen aynı anlama sahiptir.

56. Pasajdan şu çıkarılabilir: Atlılar (equestrians) ----.

A) Roma tarihinde nispeten daha geç bir dönemde ortaya çıkmışlardır.

B) Daha fazla pleb yetkili olarak seçildiğinde gelişmeye başlamışlardır.

C) Patrisyenler tarafından konsül olarak ancak önemli aile bağlantılarına sahiplerse seçilebilirlerdi.

D) Hayatın pek çok alanında olduğu gibi siyasi arenada da derin bir nüfuz kazandılar.

E) Patrisyenlerle rekabet edebilmek için sosyoekonomik basamaklarda hızla ilerlediler.

In Rome's earliest days, two broad categories of citizens were identified: patricians and plebeians. Patricians might be described as the 'haves' of Roman society, for they were generally the people who had money, property, power, and most importantly, the right family connections. Plebeians (the have-nots), on the other hand, were for the most part the opposite of patricians: not as much money, property, or power, and weaker family influence. Over time, some plebeians and plebeian families climbed the socioeconomic ladder, but the ascent was incredibly difficult. By the third and second centuries BCE, a prosperous middle class, called equestrians, began to emerge. Eventually, many equestrians assumed economic power in Roman society, primarily because of their commercial interests. **The disparities between social classes were keenly felt** throughout Roman history. **In politics, for example, it was very difficult for a novus homo (new man)—one from a family that had never produced important elected officials—to strive successfully for high office.** **Two of the most prominent new men to make it all the way to consulship were Cato the Elder (195 BCE) and Cicero (63 BCE).** New men were perceived as the opposites of nobiles (known men); hence, the English words noble and nobles have much the same meaning today as the word nobiles did in ancient Rome.

57. Why does the author give Cato the Elder and Cicero as an example?

- A) To show how equestrians enhanced their commercial interests.
- B) To demonstrate that only nobiles could be elected as officials in ancient Rome.
- C) To highlight that they held an important position in Roman politics despite their former social status.
- D) To specify the conditions in which one could be actively involved in Roman politics.
- E) To inform the reader that the word nobiles had broad implications in ancient Rome.

In Rome's earliest days, two broad categories of citizens were identified: patricians and plebeians. Patricians might be described as the 'haves' of Roman society, for they were generally the people who had money, property, power, and most importantly, the right family connections. Plebeians (the have-nots), on the other hand, were for the most part the opposite of patricians: not as much money, property, or power, and weaker family influence. Over time, some plebeians and plebeian families climbed the socioeconomic ladder, but the ascent was incredibly difficult. By the third and second centuries BCE, a prosperous middle class, called equestrians, began to emerge. Eventually, many equestrians assumed economic power in Roman society, primarily because of their commercial interests. The disparities between social classes were keenly felt throughout Roman history. **In politics, for example, it was very difficult for a novus homo (new man)—one from a family that had never produced important elected officials—to strive successfully for high office.** Two of the most prominent new men to make it all the way to consulship were Cato the Elder (195 BCE) and Cicero (63 BCE). New men were perceived as the opposites of nobiles (known men); hence, the English words noble and nobles have much the same meaning today as the word nobiles did in ancient Rome.

57. Why does the author give Cato the Elder and Cicero as an example?

- A) To show how equestrians enhanced their commercial interests.
- B) To demonstrate that only nobiles could be elected as officials in ancient Rome.
- C) To highlight that they held an important position in Roman politics despite their former social status.**
- D) To specify the conditions in which one could be actively involved in Roman politics.
- E) To inform the reader that the word nobiles had broad implications in ancient Rome.

eti:
sonuç

Roma'nın ilk günlerinde iki geniş vatandaş kategorisi tanımlandı: patrisyenler ve plebler. Patriciler, Roma toplumunun 'sahip oldukları' olarak tanımlanabilir, çünkü genellikle parası, mulu, gücü ve en önemlisi doğru aile bağlantılarına sahip insanlardı. Öte yandan, plebler (sahip olmayanlar), çoğunlukla aristokratların tam tersiydi: çok fazla para, mülk veya güç yoktu ve daha zayıf aile etkisi. Zamanla, bazı plebler ve pleb aileleri sosyoekonomik merdiveni tırmandı, ancak yükseliş inanılmaz derecede zordu. MÖ üçüncü ve ikinci yüzyıllara gelindiğinde, atlılar adı verilen müreffeh bir orta sınıf ortaya çıkmaya başladı. Sonunda, birçok atlı, öncelikle ticari çıkarları nedeniyle Roma toplumunda ekonomik gücü üstlendi. Sosyal sınıflar arasındaki eşitsizlikler Roma tarihi boyunca keskin bir şekilde hissedildi. **Örneğin politikada, hiçbir zaman önemli seçilmiş yetkililer yetiştirmemiş bir aileden gelen bir novus homo (yeni adam) için yüksek makamlar için başarılı bir şekilde çabalamak çok zordu.** Konsüllüğe kadar giden en önde gelen yeni adamlardan ikisi Yaşlı Cato (MÖ 195) ve Cicero (MÖ 63) idi. Yeni erkekler, soyluların (bilinen erkekler) karşıtları olarak algılandı; bu nedenle, İngilizce noble ve nobles kelimeleri, bugün eski Roma'da nobiles kelimesiyle hemen hemen aynı anlama sahiptir.

57. Yazar neden Yaşlı Cato ve Cicero'yu örnek olarak vermektedir?

- A) Atlıların (equestrians) ticari çıkarlarını nasıl artırdıklarını göstermek için.
- B) Antik Roma'da sadece soyluların (nobiles) yetkili olarak seçilebileceğini kanıtlamak için.
- C) Önceki sosyal statülerine rağmen Roma siyasetinde önemli bir konuma sahip olduklarını vurgulamak için.**
- D) Bir kişinin Roma siyasetine aktif olarak katılabileceği koşulları belirtmek için.
- E) Okuyucuya "nobiles" kelimesinin antik Roma'da geniş kapsamlı anlamları olduğu konusunda bilgi vermek için.

In Rome's earliest days, two broad categories of citizens were identified: patricians and plebeians. Patricians might be described as the 'haves' of Roman society, for they were generally the people who had money, property, power, and most importantly, the right family connections. Plebeians (the have-nots), on the other hand, were for the most part the opposite of patricians: not as much money, property, or power, and weaker family influence. Over time, some plebeians and plebeian families climbed the socioeconomic ladder, but the ascent was incredibly difficult. By the third and second centuries BCE, a prosperous middle class, called equestrians, began to emerge. Eventually, many equestrians assumed economic power in Roman society, primarily because of their commercial interests. The disparities between social classes were keenly felt throughout Roman history. In politics, for example, it was very difficult for a novus homo (new man)—one from a family that had never produced important elected officials—to strive successfully for high office. Two of the most prominent new men to make it all the way to consulship were Cato the Elder (195 BCE) and Cicero (63 BCE). New men were perceived as the opposites of nobles (known men); hence, the English words noble and nobles have much the same meaning today as the word nobles did in ancient Rome.

58. What is the passage mainly about?

- A) The ways of climbing the socioeconomic ladder in ancient Rome.
- B) The gradual loss of nobles' political power in ancient Rome.
- C) The sharp class distinctions in ancient Rome.
- D) The battle between new men and nobles in ancient Rome.
- E) The impact of social stratification on property ownership in ancient Rome.

In Rome's earliest days, two broad categories of citizens were identified: patricians and plebeians. Patricians might be described as the 'haves' of Roman society, for they were generally the people who had money, property, power, and most importantly, the right family connections. Plebeians (the have-nots), on the other hand, were for the most part the opposite of patricians: not as much money, property, or power, and weaker family influence. Over time, some plebeians and plebeian families climbed the socioeconomic ladder, but the ascent was incredibly difficult. By the third and second centuries BCE, a prosperous middle class, called equestrians, began to emerge. Eventually, many equestrians assumed economic power in Roman society, primarily because of their commercial interests. The disparities between social classes were keenly felt throughout Roman history. In politics, for example, it was very difficult for a novus homo (new man)—one from a family that had never produced important elected officials—to strive successfully for high office. Two of the most prominent new men to make it all the way to consulship were Cato the Elder (195 BCE) and Cicero (63 BCE). New men were perceived as the opposites of nobiles (known men); hence, the English words noble and nobles have much the same meaning today as the word nobiles did in ancient Rome.

how
58. What is the passage mainly about?

- A) The ways of climbing the socioeconomic ladder in ancient Rome.
- B) The gradual loss of nobiles' political power in ancient Rome.
- C) The sharp class distinctions in ancient Rome.**
- D) The battle between new men and nobiles in ancient Rome.
- E) The impact of social stratification on property ownership in ancient Rome.

Roma'nın ilk günlerinde iki geniş vatandaş kategorisi tanımlandı: patrisyenler ve plebler. Patriciler, Roma toplumunun 'sahip oldukları' olarak tanımlanabilir, çünkü genellikle parası, mülkü, gücü ve en önemlisi doğru aile bağlantılarına sahip insanlardı. Öte yandan, plebler (sahip olmayanlar), çoğunlukla aristokratların tam tersiydi: çok fazla para, mülk veya güç yoktu ve daha zayıf aile etkisi. Zamanla, bazı plebler ve pleb aileleri sosyoekonomik merdiveni tırmandı, ancak yükseliş inanılmaz derecede zordu. MÖ üçüncü ve ikinci yüzyıllara gelindiğinde, atlılar adı verilen müreffeh bir orta sınıf ortaya çıkmaya başladı. Sonunda, birçok atlı, öncelikle ticari çıkarları nedeniyle Roma toplumunda ekonomik gücü üstlendi. Sosyal sınıflar arasındaki eşitsizlikler Roma tarihi boyunca keskin bir şekilde hissedildi. Örneğin politikada, hiçbir zaman önemli seçilmiş yetkililer yetiştirmemiş bir aileden gelen bir novus homo (yeni adam) için yüksek makamlar için başarılı bir şekilde çabalamak çok zordu. Konsüllüğe kadar giden en önde gelen yeni adamlardan ikisi Yaşlı Cato (MÖ 195) ve Cicero (MÖ 63) idi. Yeni erkekler, soyluların (bilinen erkekler) karşıtları olarak algılandı; bu nedenle, İngilizce noble ve nobles kelimeleri, bugün eski Roma'da nobiles kelimesiyle hemen hemen aynı anlama sahiptir.

58. Pasaj esas olarak ne hakkındadır?

- A) Antik Roma'da sosyoekonomik basamakları tırmanmanın yolları.
- B) Antik Roma'da soyluların (nobiles) siyasi gücünün kademeli kaybı.
- C) Antik Roma'daki keskin sınıf ayrımları.**
- D) Antik Roma'da "yeni adamlar" (new men) ile soylular (nobiles) arasındaki mücadele.
- E) Sosyal tabakalaşmanın antik Roma'daki mülk sahipliği üzerindeki etkisi.

In Rome's earliest days, two broad categories of citizens were identified: patricians and plebeians.

Patricians might be described as the 'haves' of Roman society, for they were generally the people who had money, property, power, and most importantly, the right family connections.

Plebeians (the have-nots), on the other hand, were for the most part the opposite of patricians: not as much money, property, or power, and weaker family influence.

Over time, some plebeians and plebeian families climbed the socioeconomic ladder, but the ascent was incredibly difficult.

By the third and second centuries BCE, a prosperous middle class, called equestrians, began to emerge.

Eventually, many equestrians assumed economic power in Roman society, primarily because of their commercial interests.

The disparities between social classes were keenly felt throughout Roman history.

In politics, for example, it was very difficult for a novus homo (new man)—one from a family that had never produced important elected officials—to strive successfully for high office.

Two of the most prominent new men to make it all the way to consulship were Cato the Elder (195 BCE) and Cicero (63 BCE).

New men were perceived as the opposites of nobiles (known men); hence, the English words noble and nobles have much the same meaning today as the word nobiles did in ancient Rome.

Roma'nın ilk günlerinde iki geniş vatandaş kategorisi tanımlandı: patrisyenler ve plebler.

Patriciler, Roma toplumunun 'sahip oldukları' olarak tanımlanabilir, çünkü genellikle parası, mulu, gücü ve en önemlisi doğru aile bağlantılarına sahip insanlardı.

Öte yandan, plebler (sahip olmayanlar), çoğunlukla aristokratların tam tersiydi: çok fazla para, mülk veya güç yoktu ve daha zayıf aile etkisi.

Zamanla, bazı plebler ve pleb aileleri sosyoekonomik merdiveni tırmandı, ancak yükseliş inanılmaz derecede zordu.

MÖ üçüncü ve ikinci yüzyıllara gelindiğinde, atlılar adı verilen müreffeh bir orta sınıf ortaya çıkmaya başladı.

Sonunda, birçok atlı, öncelikle ticari çıkarları nedeniyle Roma toplumunda ekonomik gücü üstlendi.

Sosyal sınıflar arasındaki eşitsizlikler Roma tarihi boyunca keskin bir şekilde hissedildi.

Örneğin politikada, hiçbir zaman önemli seçilmiş yetkililer yetiştirmemiş bir aileden gelen bir novus homo (yeni adam) için yüksek makamlar için başarılı bir şekilde çabalamak çok zordu.

Konsüllüğe kadar giden en önde gelen yeni adamlardan ikisi Yaşlı Cato (MÖ 195) ve Cicero (MÖ 63) idi.

Yeni erkekler, soyluların (bilinen erkekler) karşıtları olarak algılandı; bu nedenle, İngilizce noble ve nobles kelimeleri, bugün eski Roma'da nobiles kelimesiyle hemen hemen aynı anlama sahiptir.

success / başarı

Professionals often make reference to variation in language proficiency among the people they come into contact with in the workplace. Comments often include easiness or difficulty of accents, **and native speakers are singled out as the most difficult ones to interact with**. This is not surprising since professionals operate with a range of L1 (first language) and L2 (second language) speakers of English, who potentially display variation in their speech at all levels—grammar, vocabulary, and phonology. What makes their communication work is not so much adherence to native speaker norms but their ability to accommodate the unexpected and the use of collaborative skills, such as: Open-mindedness, Empathy, Adaptability. These factors help avoid communication breakdowns in the international workplace. Studies have shown that communication in 'Business English' is inherently intercultural. Thus, professionals should respect not only multiple backgrounds and identities, but also cultural diversity in international business environments. On that basis, because of the cultural hybridity of these contexts, researchers emphasize: The negotiation of meaning, The co-construction of understanding, The strategies used to solve misunderstandings. They highlight the need to focus on the content of the message and understanding of business ideas, rather than focusing too much on linguistic accuracy.

59. Which of the following is clearly stated in the passage?

- A) Professionals achieve effective communication in international business contexts thanks to similar levels of linguistic competence. 4
- B) Professionals' ability to understand different accents improves significantly as they operate in L2 most of the time.
- C) In international business environments, professionals find communication with native speakers **burdensome**. 4
- D) Professionals having the same L1 background can solve communication problems more easily.
- E) Although Business English helps to clarify cultural misunderstandings, it does not always guarantee the smooth transfer of meaning among professionals. 4

Professionals often make reference to variation in language proficiency among the people they come into contact with in the workplace. Comments often include easiness or difficulty of accents, and native speakers are singled out as the most difficult ones to interact with. This is not surprising since professionals operate with a range of L1 (first language) and L2 (second language) speakers of English, who potentially display variation in their speech at all levels—grammar, vocabulary, and phonology. What makes their communication work is not so much adherence to native speaker norms but their ability to accommodate the unexpected and the use of collaborative skills, such as: Open-mindedness, Empathy, Adaptability. These factors help avoid communication breakdowns in the international workplace. Studies have shown that communication in 'Business English' is inherently intercultural. Thus, professionals should respect not only multiple backgrounds and identities, but also cultural diversity in international business environments. On that basis, because of the cultural hybridity of these contexts, researchers emphasize: The negotiation of meaning, The co-construction of understanding, The strategies used to solve misunderstandings. They highlight the need to focus on the content of the message and understanding of business ideas, rather than focusing too much on linguistic accuracy.

59. Which of the following is clearly stated in the passage?

- A) Professionals achieve effective communication in international business contexts thanks to similar levels of linguistic competence.
- B) Professionals' ability to understand different accents improves significantly as they operate in L2 most of the time.
- C) In international business environments, professionals find communication with native speakers burdensome.
- D) Professionals having the same L1 background can solve communication problems more easily.
- E) Although Business English helps to clarify cultural misunderstandings, it does not always guarantee the smooth transfer of meaning among professionals.

Profesyoneller genellikle işyerinde temas kurdukları insanlar arasındaki dil yeterliliğindeki farklılıklara atıfta bulunurlar. Yorumlar genellikle aksanların kolaylığını veya zorluğunu içerir ve anadili İngilizce olan kişiler, etkileşim kurması en zor olanlar olarak seçilir. Bu şaşırtıcı değildir, çünkü profesyoneller bir dizi L1 (birinci dil) ve L2 (ikinci dil) İngilizce konuşanlarla çalışır ve bu konuşmacılar dilbilgisi, kelime bilgisi ve fonoloji gibi her seviyede konuşmalarında potansiyel olarak çeşitlilik gösterir. İletişimlerinin işe yaramasını sağlayan şey, anadili İngilizce olan normlara çok fazla bağlılık değil, beklenmedik durumlara uyum sağlama yetenekleri ve Açık fikirlilik, Empati, Uyarlanabilirlik gibi işbirlikçi becerilerin kullanılmasıdır. Bu faktörler, uluslararası işyerinde iletişim kopukluklarının önlenmesine yardımcı olur. Araştırmalar, 'İş İngilizcesi'ndeki iletişimin doğası gereği kültürlerarası olduğunu göstermiştir. Bu nedenle, profesyoneller yalnızca birden fazla geçmişe ve kimliğe değil, aynı zamanda uluslararası iş ortamlarındaki kültürel çeşitliliğe de saygı göstermelidir. Bu temelde, bu bağlamların kültürel melezliği nedeniyle, araştırmacılar şunları vurgulamaktadır: Anlamın müzakeresi, Anlayışın birlikte inşası, Yanlış anlamaları çözmek için kullanılan stratejiler. Dilsel doğruluğa çok fazla odaklanmak yerine, mesajın içeriğine ve iş fikirlerinin anlaşılmasına odaklanma ihtiyacını vurguluyorlar.

59. Pasajda aşağıdakilerden hangisi açıkça belirtilmiştir?

- A) Profesyoneller, benzer dilsel yetkinlik seviyeleri sayesinde uluslararası iş bağlamlarında etkili iletişim kurarlar.
- B) Profesyonellerin farklı aksanları anlama yeteneği, çoğu zaman L2 (ikinci dil) kullandıkları için önemli ölçüde gelişir.
- C) Uluslararası iş ortamlarında profesyoneller, ana dili İngilizce olan kişilerle iletişimi zahmetli bulmaktadır.
- D) Aynı L1 (birinci dil) geçmişine sahip profesyoneller, iletişim sorunlarını daha kolay çözebilirler.
- E) İş İngilizcesi kültürel yanlış anlaşılmanın giderilmesine yardımcı olsa da, profesyoneller arasında anlamın sorunsuz aktarılmasını her zaman garanti etmez.

Professionals often make reference to variation in language proficiency among the people they come into contact with in the workplace. Comments often include easiness or difficulty of accents, and native speakers are singled out as the most difficult ones to interact with. This is not surprising since professionals operate with a range of L1 (first language) and L2 (second language) speakers of English, who potentially display variation in their speech at all levels—grammar, vocabulary, and phonology. What makes their communication work is not so much adherence to native speaker norms but their ability to accommodate the unexpected and the use of collaborative skills, such as: Open-mindedness, Empathy, Adaptability. These factors help avoid communication breakdowns in the international workplace. Studies have shown that communication in 'Business English' is inherently intercultural. Thus, professionals should respect not only multiple backgrounds and identities, but also cultural diversity in international business environments. On that basis, because of the cultural hybridity of these contexts, researchers emphasize: The negotiation of meaning, The co-construction of understanding, The strategies used to solve misunderstandings. They highlight the need to focus on the content of the message and understanding of business ideas, rather than focusing too much on linguistic accuracy.

60. One can understand from the passage that in international business contexts, communication is maintained thanks to professionals who ----.

- A) are familiar with the terminology regarding their area of expertise, which helps them put forward business ideas more clearly.
- ✓ B) can handle unusual situations and display cooperative behavior in order to prevent communication failures.
- C) have already developed similar levels of competence in L2 in terms of grammar, vocabulary, and phonology.
- D) are assisted by native speakers to fully understand the content of a message and to avoid misunderstandings.
- E) have a high level of proficiency in L2 and therefore can communicate effectively with native speakers.

not x... but...
x... değilken y

Professionals often make reference to variation in language proficiency among the people they come into contact with in the workplace. Comments often include easiness or difficulty of accents, and native speakers are singled out as the most difficult ones to interact with. This is not surprising since professionals operate with a range of L1 (first language) and L2 (second language) speakers of English, who potentially display variation in their speech at all levels—grammar, vocabulary, and phonology. **What makes their communication work is not so much adherence to native speaker norms but their ability to accommodate the unexpected and the use of collaborative skills, such as: Open-mindedness, Empathy, Adaptability.** These factors help avoid communication breakdowns in the international workplace. Studies have shown that communication in 'Business English' is inherently intercultural. Thus, professionals should respect not only multiple backgrounds and identities, but also cultural diversity in international business environments. On that basis, because of the cultural hybridity of these contexts, researchers emphasize: The negotiation of meaning, The co-construction of understanding, The strategies used to solve misunderstandings. They highlight the need to focus on the content of the message and understanding of business ideas, rather than focusing too much on linguistic accuracy.

60. One can understand from the passage that in international business contexts, communication is maintained thanks to professionals who ----.

A) are familiar with the terminology regarding their area of expertise, which helps them put forward business ideas more clearly.

B) can handle unusual situations and display cooperative behavior in order to prevent communication failures.

C) have already developed similar levels of competence in L2 in terms of grammar, vocabulary, and phonology.

D) are assisted by native speakers to fully understand the content of a message and to avoid misunderstandings.

E) have a high level of proficiency in L2 and therefore can communicate effectively with native speakers.

Profesyoneller genellikle işyerinde temas kurdukları insanlar arasındaki dil yeterliliğindeki farklılıklara atıfta bulunurlar. Yorumlar genellikle aksanların kolaylığını veya zorluğunu içerir ve anadili İngilizce olan kişiler, etkileşim kurması en zor olanlar olarak seçilir. Bu şaşırtıcı değildir, çünkü profesyoneller bir dizi L1 (birinci dil) ve L2 (ikinci dil) İngilizce konuşanlarla çalışır ve bu konuşmacılar dilbilgisi, kelime bilgisi ve fonoloji gibi her seviyede konuşmalarında potansiyel olarak çeşitlilik gösterir. **İletişimlerinin işe yaramasını sağlayan şey, anadili İngilizce olan normlara çok fazla bağlılık değil, beklenmedik durumlara uyum sağlama yetenekleri ve Açık fikirlilik, Empati, Uyarlanabilirlik gibi işbirlikçi becerilerin kullanılmasıdır.** Bu faktörler, uluslararası işyerinde iletişim kopukluklarının önlenmesine yardımcı olur. Araştırmalar, 'İş İngilizcesi'ndeki iletişimin doğası gereği kültürlerarası olduğunu göstermiştir. Bu nedenle, profesyoneller yalnızca birden fazla geçmişe ve kimliğe değil, aynı zamanda uluslararası iş ortamlarındaki kültürel çeşitliliğe de saygı göstermelidir. Bu temelde, bu bağlamların kültürel melezliği nedeniyle, araştırmacılar şunları vurgulamaktadır: Anlamın müzakeresi, Anlayışın birlikte inşası, Yanlış anlamaları çözmek için kullanılan stratejiler. Dilsel doğruluğa çok fazla odaklanmak yerine, mesajın içeriğine ve iş fikirlerinin anlaşılmasına odaklanma ihtiyacını vurguluyorlar.

60. Pasajdan anlaşılabilir ki uluslararası iş bağlamlarında iletişim, ---- profesyoneller sayesinde sürdürülmektedir.

A) Kendi uzmanlık alanlarına ilişkin terminolojiye aşina olan ve bu sayede iş fikirlerini daha net bir şekilde ortaya koyabilen.

B) Olağandışı durumların üstesinden gelebilen ve iletişim kopukluklarını önlemek için iş birliğine dayalı davranışlar sergileyen.

C) Dil bilgisi, kelime bilgisi ve fonoloji açısından L2'de (ikinci dil) halihazırda benzer yetkinlik seviyeleri geliştirmiş olan.

D) Bir mesajın içeriğini tam olarak anlamak ve yanlış anlaşılmalara önlemek için ana dili İngilizce olan kişilerden yardım alan.

E) L2'de yüksek düzeyde yeterliliğe sahip olan ve bu nedenle ana dili İngilizce olan kişilerle etkili iletişim kurabilen.

Professionals often make reference to variation in language proficiency among the people they come into contact with in the workplace. Comments often include easiness or difficulty of accents, and native speakers are singled out as the most difficult ones to interact with. This is not surprising since professionals operate with a range of L1 (first language) and L2 (second language) speakers of English, who potentially display variation in their speech at all levels—grammar, vocabulary, and phonology. What makes their communication work is not so much adherence to native speaker norms but their ability to accommodate the unexpected and the use of collaborative skills, such as: Open-mindedness, Empathy, Adaptability. These factors help avoid communication breakdowns in the international workplace. Studies have shown that communication in 'Business English' is inherently intercultural. Thus, professionals should respect not only multiple backgrounds and identities, but also cultural diversity in international business environments. On that basis, because of the cultural hybridity of these contexts, researchers emphasize: The negotiation of meaning, The co-construction of understanding, The strategies used to solve misunderstandings. They highlight the need to focus on the content of the message and understanding of business ideas, rather than focusing too much on linguistic accuracy.

59
angora
inSilizce

60

61

angora
inSilizce

angora
inSilizce

angora
inSilizce

61. Which could be understood from the passage?

- A) Business English encourages professionals to convey meaning in an appropriate way, as well as promoting the correct use of language forms.
- B) The courses of Business English must be specific enough for a particular field in order to familiarize learners with certain business contexts.
- C) Instead of emphasizing the transfer of ideas in intercultural business contexts, some professionals tend to prioritize grammatical accuracy.
- D) The linguistic skills professionals have in their L1 may not always turn out to have a major impact on their L2 communication.
- E) Besides different language proficiency levels, the cultural components of communication are also of significance in international business contexts.

Professionals often make reference to variation in language proficiency among the people they come into contact with in the workplace. Comments often include easiness or difficulty of accents, and native speakers are singled out as the most difficult ones to interact with. This is not surprising since professionals operate with a range of L1 (first language) and L2 (second language) speakers of English, who potentially display variation in their speech at all levels—grammar, vocabulary, and phonology. What makes their communication work is not so much adherence to native speaker norms but their ability to accommodate the unexpected and the use of collaborative skills, such as: Open-mindedness, Empathy, Adaptability. These factors help avoid communication breakdowns in the international workplace. Studies have shown that communication in **'Business English' is inherently intercultural**. Thus, professionals should respect not only multiple backgrounds and identities, **but also cultural diversity in international business environments**. On that basis, because of the cultural hybridity of these contexts, researchers emphasize: The negotiation of meaning, The co-construction of understanding, The strategies used to solve misunderstandings. **They highlight the need to focus on the content of the message and understanding of business ideas**, rather than focusing too much on linguistic accuracy.

61. Which could be understood from the passage?

- A) Business English encourages professionals to convey meaning in an appropriate way, as well as promoting the correct use of language forms.
- B) The courses of Business English must be specific enough for a particular field in order to familiarize learners with certain business contexts.
- C) Instead of emphasizing the transfer of ideas in intercultural business contexts, some professionals tend to prioritize grammatical accuracy.
- D) The linguistic skills professionals have in their L1 may not always turn out to have a major impact on their L2 communication.
- E) Besides different language proficiency levels, the cultural components of communication are also of significance in international business contexts.**

be of = 2re of
= have

Profesyoneller genellikle işyerinde temas kurdukları insanlar arasındaki dil yeterliliğindeki farklılıklara atıfta bulunurlar. Yorumlar genellikle aksanların kolaylığını veya zorluğunu içerir ve anadili İngilizce olan kişiler, etkileşim kurması en zor olanlar olarak seçilir. Bu şaşırtıcı değildir, çünkü profesyoneller bir dizi L1 (birinci dil) ve L2 (ikinci dil) İngilizce konuşanlarla çalışır ve bu konuşmacılar dilbilgisi, kelime bilgisi ve fonoloji gibi her seviyede konuşmalarında potansiyel olarak çeşitlilik gösterir. İletişimlerinin işe yaramasını sağlayan şey, anadili İngilizce olan normlara çok fazla bağlılık değil, beklenmedik durumlara uyum sağlama yetenekleri ve Açık fikirlilik, Empati, Uyarlanabilirlik gibi işbirlikçi becerilerin kullanılmasıdır. Bu faktörler, uluslararası işyerinde iletişim kopukluklarının önlenmesine yardımcı olur. Araştırmalar, 'İş İngilizcesi'ndeki iletişimin doğası gereği kültürlerarası olduğunu göstermiştir. Bu nedenle, profesyoneller yalnızca birden fazla geçmişe ve kimliğe değil, **aynı zamanda uluslararası iş ortamlarındaki kültürel çeşitliliğe de saygı göstermelidir**. Bu temelde, bu bağlamların kültürel melezliği nedeniyle, araştırmacılar şunları vurgulamaktadır: Anlamın müzakeresi, Anlayışın birlikte inşası, Yanlış anlamaları çözmek için kullanılan stratejiler. Dilsel doğruluğa çok fazla odaklanmak yerine, mesajın içeriğine ve iş fikirlerinin anlaşılmasına odaklanma ihtiyacını vurguluyorlar.

61. Pasajdan aşağıdakilerden hangisi anlaşılabilir?

- A) İş İngilizcesi, dil yapılarının doğru kullanımını teşvik etmenin yanı sıra profesyonelleri anlamı uygun bir şekilde aktarmaya teşvik eder.
- B) İş İngilizcesi kursları, öğrenenleri belirli iş bağlamlarına alıştırmak için belirli bir alana özgü olacak kadar spesifik olmalıdır.
- C) Bazı profesyoneller, kültürlerarası iş bağlamlarında fikirlerin aktarılmasını vurgulamak yerine, dil bilgisi doğruluğuna öncelik verme eğilimindedir.
- D) Profesyonellerin kendi L1'lerindeki (birinci dil) dil becerileri, L2 (ikinci dil) iletişimlerinde her zaman büyük bir etkiye sahip olmayabilir.
- E) Farklı dil yeterlilik seviyelerinin yanı sıra, iletişimin kültürel bileşenleri de uluslararası iş bağlamlarında büyük öneme sahiptir.**

Professionals often make reference to variation in language proficiency among the people they come into contact with in the workplace. Comments often include easiness or difficulty of accents, and native speakers are singled out as the most difficult ones to interact with. This is not surprising since professionals operate with a range of L1 (first language) and L2 (second language) speakers of English, who potentially display variation in their speech at all levels—grammar, vocabulary, and phonology. What makes their communication work is not so much adherence to native speaker norms but their ability to accommodate the unexpected and the use of collaborative skills, such as: Open-mindedness, Empathy, Adaptability. These factors help avoid communication breakdowns in the international workplace. Studies have shown that communication in 'Business English' is inherently intercultural. Thus, professionals should respect not only multiple backgrounds and identities, but also cultural diversity in international business environments. On that basis, because of the cultural hybridity of these contexts, researchers emphasize: The negotiation of meaning, The co-construction of understanding, The strategies used to solve misunderstandings. They highlight the need to focus on the content of the message and understanding of business ideas, rather than focusing too much on linguistic accuracy.

62. What is the passage mainly about?

- A) The contribution of cultural hybridity to the international success of businesses.
- B) The key role of native speakers in improving communication in international business environments.
- C) The facilitation of effective communication in international business contexts.
- D) The strategies to enhance collaborative skills by increasing language proficiency.
- E) The communication barriers in the international workplace caused by conflicting business ideas.

Professionals often make reference to variation in language proficiency among the people they come into contact with in the workplace. Comments often include easiness or difficulty of accents, and native speakers are singled out as the most difficult ones to interact with. This is not surprising since professionals operate with a range of L1 (first language) and L2 (second language) speakers of English, who potentially display variation in their speech at all levels—grammar, vocabulary, and phonology. What makes their communication work is not so much adherence to native speaker norms but their ability to accommodate the unexpected and the use of collaborative skills, such as: Open-mindedness, Empathy, Adaptability. These factors help avoid communication breakdowns in the international workplace. Studies have shown that communication in 'Business English' is inherently intercultural. Thus, professionals should respect not only multiple backgrounds and identities, but also cultural diversity in international business environments. On that basis, because of the cultural hybridity of these contexts, researchers emphasize: The negotiation of meaning, The co-construction of understanding, The strategies used to solve misunderstandings. They highlight the need to focus on the content of the message and understanding of business ideas, rather than focusing too much on linguistic accuracy.

62. What is the passage mainly about?

- A) The contribution of cultural hybridity to the international success of businesses.
- B) The key role of native speakers in improving communication in international business environments.
- C) The facilitation of effective communication in international business contexts.**
- D) The strategies to enhance collaborative skills by increasing language proficiency.
- E) The communication barriers in the international workplace caused by conflicting business ideas.

angora
inşilizeangora
inşilizeangora
inşilizeangora
inşilize

Profesyoneller genellikle işyerinde temas kurdukları insanlar arasındaki dil yeterliliğindeki farklılıklara atıfta bulunurlar. Yorumlar genellikle aksanların kolaylığını veya zorluğunu içerir ve anadili İngilizce olan kişiler, etkileşim kurması en zor olanlar olarak seçilir. Bu şaşırtıcı değildir, çünkü profesyoneller bir dizi L1 (birinci dil) ve L2 (ikinci dil) İngilizce konuşanlarla çalışır ve bu konuşmacılar dilbilgisi, kelime bilgisi ve fonoloji gibi her seviyede konuşmalarında potansiyel olarak çeşitlilik gösterir. İletişimlerinin işe yaramasını sağlayan şey, anadili İngilizce olan normlara çok fazla bağlılık değil, beklenmedik durumlara uyum sağlama yetenekleri ve Açık fikirlilik, Empati, Uyarlanabilirlik gibi işbirlikçi becerilerin kullanılmasıdır. Bu faktörler, uluslararası işyerinde iletişim kopukluklarının önlenmesine yardımcı olur. Araştırmalar, 'İş İngilizcesi'ndeki iletişimin doğası gereği kültürlerarası olduğunu göstermiştir. Bu nedenle, profesyoneller yalnızca birden fazla geçmişe ve kimliğe değil, aynı zamanda uluslararası iş ortamlarındaki kültürel çeşitliliğe de saygı göstermelidir. Bu temelde, bu bağlamların kültürel melezliği nedeniyle, araştırmacılar şunları vurgulamaktadır: Anlamın müzakeresi, Anlayışın birlikte inşası, Yanlış anlamaları çözmek için kullanılan stratejiler. Dilsel doğruluğa çok fazla odaklanmak yerine, mesajın içeriğine ve iş fikirlerinin anlaşılmasına odaklanma ihtiyacını vurguluyorlar.

62. Pasaj esas olarak ne hakkındadır?

- A) Kültürel melezliğin işletmelerin uluslararası başarısına katkısı.
- B) Uluslararası iş ortamlarında iletişimin geliştirilmesinde ana dili İngilizce olan kişilerin kilit rolü.
- C) Uluslararası iş bağlamlarında etkili iletişimin kolaylaştırılması.**
- D) Dil yeterliliğini artırarak iş birliği becerilerini geliştirme stratejileri.
- E) Çelişen iş fikirlerinin neden olduğu uluslararası iş yerindeki iletişim engelleri.

Professionals often make reference to variation in language proficiency among the people they come into contact with in the workplace.

Comments often include easiness or difficulty of accents, and native speakers are singled out as the most difficult ones to interact with.

This is not surprising since professionals operate with a range of L1 (first language) and L2 (second language) speakers of English, who potentially display variation in their speech at all levels—grammar, vocabulary, and phonology.

What makes their communication work is not so much adherence to native speaker norms but their ability to accommodate the unexpected and the use of collaborative skills, such as: Open-mindedness, Empathy, Adaptability.

These factors help avoid communication breakdowns in the international workplace.

Studies have shown that communication in 'Business English' is inherently intercultural.

Thus, professionals should respect not only multiple backgrounds and identities, but also cultural diversity in international business environments.

On that basis, because of the cultural hybridity of these contexts, researchers emphasize: The negotiation of meaning, The co-construction of understanding, The strategies used to solve misunderstandings.

They highlight the need to focus on the content of the message and understanding of business ideas, rather than focusing too much on linguistic accuracy.

Profesyoneller genellikle işyerinde temas kurdukları insanlar arasındaki dil yeterliliğindeki farklılıklara atıfta bulunurlar.

Yorumlar genellikle aksanların kolaylığını veya zorluğunu içerir ve anadili İngilizce olan kişiler, etkileşim kurması en zor olanlar olarak seçilir.

Bu şaşırtıcı değildir, çünkü profesyoneller bir dizi L1 (birinci dil) ve L2 (ikinci dil) İngilizce konuşanlarla çalışır ve bu konuşmacılar dilbilgisi, kelime bilgisi ve fonoloji gibi her seviyede konuşmalarında potansiyel olarak çeşitlilik gösterir.

İletişimlerinin işe yaramasını sağlayan şey, anadili İngilizce olan normlara çok fazla bağlılık değil, beklenmedik durumlara uyum sağlama yetenekleri ve Açık fikirlilik, Empati, Uyarlanabilirlik gibi işbirlikçi becerilerin kullanılmasıdır.

Bu faktörler, uluslararası işyerinde iletişim kopukluklarının önlenmesine yardımcı olur.

Araştırmalar, 'İş İngilizcesi'ndeki iletişimin doğası gereği kültürlerarası olduğunu göstermiştir.

Bu nedenle, profesyoneller yalnızca birden fazla geçmişe ve kimliğe değil, aynı zamanda uluslararası iş ortamlarındaki kültürel çeşitliliğe de saygı göstermelidir.

Bu temelde, bu bağlamların kültürel melezliği nedeniyle, araştırmacılar şunları vurgulamaktadır: Anlamın müzakeresi, Anlayışın birlikte inşası, Yanlış anlamaları çözmek için kullanılan stratejiler.

Dilsel doğruluğa çok fazla odaklanmak yerine, mesajın içeriğine ve iş fikirlerinin anlaşılmasına odaklanma ihtiyacını vurguluyorlar.