

During their journey from babbling to comprehension, babies possess a strong (1) ---- drive to grasp language. (2) ---- their linguistic ability unfolds, it becomes a conduit to broader learning realms, enabling them to articulate needs and navigate their world. Proficiency in speech and language not only unlocks cognitive domains but also fosters problem-solving, social adeptness, and emotional regulation, laying a sturdy foundation (3) ---- holistic development. Thus, nurturing an environment conducive to language acquisition becomes paramount, where every interaction serves as a catalyst for growth. A milieu, or environment, rich in language nurtures certain skills (4) ---- communication, imagination and physical exploration, blending play and learning seamlessly. Infusing language into the physical landscape through versatile resources, signage, and outdoor ventures amplifies linguistic exposure. Additionally, recognizing the pivotal role of emotional ambiance is imperative, for it molds the trajectory of a child's learning process. By tending to both the physical and emotional terrains, we (5) ---- an environment that propels children toward linguistic prowess, mastery and overall flourishing.

1.

- A) innate inborn B) scarce
C) detrimental D) trivial
E) minute 1.dakika 2.tiny small 3. tutanak tutmak

2.

- A) Whereas B) Although
C) While D) As, -dikçe
E) If

3.

- A) by B) for
C) over D) with
E) into

4.

- A) but for B) such as
C) in spite of D) so that
E) on behalf of

5.

- A) must orchestrate
B) would orchestrate
C) used to orchestrate
D) can orchestrate
E) will orchestrate

During their journey from babbling to comprehension, babies possess a strong innate drive to grasp language.
desire

As their linguistic prowess unfolds, it becomes a conduit to broader learning realms, enabling them to articulate needs and navigate their world. allowing / which allows/enables

Proficiency in speech and language not only unlocks cognitive domains but also fosters problem-solving, social adeptness, and emotional regulation, laying a sturdy foundation for holistic development.

Thus, nurturing an environment conducive to language acquisition becomes paramount, where every interaction serves as a catalyst for growth.

A milieu rich in language not only nurtures communication skills but also nurtures imagination and physical exploration, blending play and learning seamlessly.

Infusing language into the physical landscape through versatile resources, signage, and outdoor ventures amplifies linguistic exposure.

Additionally, recognizing the pivotal role of emotional ambiance is imperative for it molds the trajectory of a child's learning odyssey/ process.

By tending to both the physical and emotional terrains, we can orchestrate an environment that propels children toward linguistic pro prowess, mastery and overall flourishing.

By using, S can ✓

Bebekler, agulamaktan anlamaya giden yolculukları sırasında, dili kavramak için doğuştan gelen güçlü bir güdüye sahiptir.

Dil becerileri geliştikçe, daha geniş öğrenme alanlarına açılan bir kanal haline gelir, ki bu/ve bu ihtiyaçlarını ifade etmelerini ve dünyalarında gezinmelerini sağlar.

Konuşma ve dilde yeterlilik yalnızca bilişsel alanların kilidini açmakla kalmaz, aynı zamanda problem çözme, sosyal ustalık ve duygusal düzenlemeyi teşvik ederek bütünsel gelişim için sağlam bir temel oluşturur.

Bu nedenle, her etkileşimin büyüme için bir katalizör görevi gördüğü, dil edinimine elverişli bir ortamı beslemek çok önemli hale gelir.

Dil açısından zengin bir ortam yalnızca iletişim becerilerini beslemekle kalmaz, aynı zamanda hayal gücünü ve fiziksel keşfi de besleyerek oyun ve öğrenmeyi sorunsuz bir şekilde harmanlar.

Çok yönlü kaynaklar, tabelalar ve açık hava girişimleri aracılığıyla dili fiziksel manzaraya dahil etmek, dilsel maruziyeti/ maruz kalma oranını artırır.

Buna ek olarak, duygusal ortamın çok önemli rolünü kabul etmek zorunludur, çünkü bu ortam bir çocuğun öğrenme serüveninin/sürecinin yörüngesini şekillendirir.

Hem fiziksel hem de duygusal alanlarla ilgilenecek, çocukları dilsel beceriye, ustalığa ve genel olarak gelişmeye doğru iten bir ortam düzenleyebiliriz.

Archaeology **serves as** a window into humanity's past, **(6) ----** the remnants left behind to unravel the mysteries of bygone eras. Through meticulous examination of material remnants, **ranging from** organic matter like plant and animal **remains (7) ----** the skeletal vestiges of our ancestors, a vivid **tapestry** of ancient life emerges. These artifacts are not mere relics; they are portals to understanding our predecessors' **some physical (8) ----** such as their height and complexion, dietary habits, and the ecosystems they inhabited. Central to archaeological inquiry are artifacts, tangible manifestations of human ingenuity and endeavor. Defined as objects **designed, crafted, modified (9) ----** **utilized** by our forebears, artifacts encompass a broad spectrum, from rudimentary tools fashioned from natural resources to intricately woven textiles. Each artifact carries within it a narrative, **shedding light on technological prowess, cognitive capacities, societal structures (10) ----** **cultural practices** of ancient civilizations.

and
as well as
in addition to

SV, --- which / Ving

6.
A) to be delved into
C) to have delved into
E) to delve into

- B) delved into
✓ D) delving into

+

7.
A) by
C) over
E) to

- B) for
D) with

3. sebebini bir seye bağlamak

refer to atıfta bulunmak

8.
A) resolutions karar, çözüm
C) exceptions istisna
E) sanctions yaptırım

- tahmin
B) forecasts
✓ D) attributes

özellikler traits
quality
property
feature
characteristic

9.
A) as
✓ D) or veya
E) so

- B) if
D) for example

10.
A) in spite of
C) for instance
E) because of

- B) according to
✓ D) apart from

1. den başka /hariç,
2. yani sıra ek olarak

Archaeology **serves as a window into** humanity's past, **delving** into the **remnants left behind** to **unravel the mysteries** of **bygone** eras. **period** **unveil/reveal** **past**

Through meticulous examination of material remnants, ranging from organic matter like plant and animal remains to the skeletal vestiges of our ancestors, a vivid tapestry of ancient life emerges.

These artifacts are **not mere** relics; **rather /instead /in fact,** they are portals to understanding our predecessors' physical attributes, dietary habits, and the ecosystems they inhabited. **but**

Central to archaeological inquiry **are** artifacts, **tangible** manifestations of human ingenuity and endeavor.

Defined as objects modified, crafted, or utilized by our forebears, **artifacts** encompass **a broad spectrum, from** rudimentary tools fashioned from natural resources **to intricately woven textiles.**

Each artifact **carries within it** a **narrative,** **shedding light on** technological **proWess,** cognitive capacities, societal structures, and cultural practices of ancient civilizations. **story**

ability

Arkeoloji, geçmiş dönemlerin **gizemlerini çözmek** için **geride kalan kalıntıları araştırarak** insanlığın geçmişine **açılan bir pencere** olarak **görevi görür.**

Bitki ve hayvan kalıntıları gibi organik maddelerden atalarımızın iskelet kalıntısına kadar uzanan maddi kalıntıların **titizlikle incelenmesiyle / incelenmesi yoluyla,** eski yaşamın **canlı** bir dokusu ortaya çıkar.

Bu eserler **sadece kalıntı değildir;** atalarımızın fiziksel özelliklerini, beslenme alışkanlıklarını ve yaşadıkları ekosistemleri **anlamak** için birer **portaldır.**

Arkeolojik araştırmanın **merkezinde,** insan yaratıcılığının ve çabasının **somut tezahürleri** olan eserler **yer alır.** **görülen halleri**

Atalarımız tarafından değiştirilmiş, işlenmiş veya kullanılmış nesnelere **olarak tanımlanan eserler,** doğal kaynaklardan yapılan ilkel aletlerden **karmaşık dokuma** tekstil ürünlerine **kadar geniş bir yelpazeyi** kapsar.

Her eser **kendi içinde** bir **anlatı taşır ve** eski uygarlıkların teknolojik **hünerlerine,** bilişsel kapasitelerine, toplumsal yapılarına ve kültürel uygulamalarına **ışık tutar.**

Strong affective attachments to mass media characters and personalities often **form** through repeated exposure and emotional resonance. (11) ---- **it is a** beloved fictional character from a **favorite TV show**, a **charismatic celebrity** **or a renowned public figure**, individuals can develop deep emotional connections that transcend the screen. These attachments **may stem** from admiration for admirable qualities, identification with relatable struggles, or simply the comfort derived (12) ---- familiarity. **Mass media characters and personalities serve as** companions in moments of solitude, **sources of** (13) ---- , and catalysts for self-reflection. The **power of these attachments** (14) ---- in their ability to evoke a **spectrum of emotions**, from **joy and empathy** to sorrow and nostalgia, shaping personal identities and influencing cultural landscapes. (15) ---- , **these bonds often endure**, weaving themselves into the fabric of individuals' lives and leaving an **indelible mark on their hearts and minds.**

11. **A) Whether** = B) As though *mir gibi*
C) Although → D) While
E) As if

12. A) to B) without
C) from D) along
E) across

13. A) characteristic B) approach
C) employment **D) inspiration** *ilham esin*
E) exposure

14. A) is lying B) has lain
C) lies D) will lie
E) lay

15. A) Otherwise B) Meanwhile
C) In contrast **D) Conversely**
E) As such

✓ Therefore

✓ Accordingly buna uygun olarak

✓ Thus

/ so

Strong affective **attachments to mass media characters and personalities** often form **through** repeated **exposure** and emotional resonance.

Whether it's a beloved fictional character from a favorite TV show, a charismatic **celebrity**, or a renowned public figure, individuals can develop deep emotional connections that **transcend the screen**.

These attachments **may stem from** admiration for admirable qualities, **identification** with relatable struggles, or simply the **comfort derived from familiarity**.

Mass media characters and personalities **serve as companions** in moments of **solitude**, sources of **inspiration**, and catalysts for self-reflection.

The power of these attachments **lies in** their ability to **evoke** a spectrum of emotions, **from joy and empathy to sorrow and nostalgia**, shaping personal identities and influencing cultural landscapes.

As such, these bonds often endure, **weaving themselves into** the fabric of individuals' lives and leaving an **indelible** mark on their hearts and minds.

Kitlese medya karakterlerine ve kişiliklerine yönelik güçlü duygusal bağlar genellikle tekrarlanan **maruz kalma** ve duygusal rezonans yoluyla oluşur.

İster favori bir TV programındaki sevilen kurgusal bir karakter, ister karizmatik bir **ünlü** veya tanınmış bir halk figürü olsun, bireyler **ekrani aşan** derin duygusal bağlar geliştirebilirler.

Bu bağlar, hayranlık uyandıran niteliklere duyulan hayranlıktan, ilişkilendirilebilir mücadelelerle **özdeşleşmekten** veya **sadece aşinalıktan kaynaklanan rahatlıktan kaynaklanabilir**.

Kitle iletişim araçları karakterleri ve kişilikleri, **yalnızlık** anlarında **yoldaş**, **ilham kaynağı** ve öz-düşünüm için katalizör görevi görür.

Bu bağların gücü, **neşe ve empatiden üzüntü ve nostaljiye kadar** bir dizi duyguyu uyandırma, kişisel kimlikleri şekillendirme ve kültürel manzaraları etkileme yeteneklerinde **yatmaktadır**.

Bu nedenle, bu bağlar genellikle kalıcıdır, bireylerin hayatlarının **dokusuna işleyerek** kalplerinde ve zihinlerinde **silinmez** bir iz bırakır.

kişi

angora
inSilizce

angora
inSilizce

angora
inSilizce

angora
inSilizce

angora
enSilizce

angora
inSilizce